



“PROGETTO RECITA” IN LINGUA INGLESE

PREMESSA

Dall'anno scolastico 2010/2011 l'A.I.S ha proposto la strutturazione del progetto di recita scolastica in lingua inglese, da inserire organicamente nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa della scuola (PTOF).

FINALITA'.

Il “*Progetto Recita*” in lingua inglese propone un percorso didattico-formativo di consolidamento e perfezionamento di quanto svolto nella programmazione curriculare della lingua inglese, finalizzato al suo utilizzo. Offre l'opportunità agli studenti di vivere **esperienze di drammatizzazione** che ne vanno a stimolare il rapido apprendimento e il potenziamento, con risultati a più a lungo termine.

Esso coinvolge sia le classi della scuola primaria, sia quelle della secondaria di primo grado, in un percorso interdisciplinare e trasversale, in quanto sottende conoscenze non solo di tipo comunicativo, ma anche informatico, artistico-letterarie (arte, musica, canto...) e relazionali poichè la stessa “preparazione della recita” e il “prepararsi alla recita” costituiscono parte integrante e fondamentale di tutta l'esperienza.

PRESUPPOSTI

AIS è una scuola ad indirizzo montessoriano e bilingue, riconosciuta anche come scuola Cambridge. Nella propria offerta formativa e nella personale filosofia dell'*imparare divertendosi*, ha pensato alla recita natalizia, come effettivo strumento applicativo delle competenze raggiunte dagli alunni nel percorso di apprendimento della lingua straniera.

Fare una recita in inglese però, non è soltanto “dimostrare” la conoscenza di un'altra lingua, ma anche maturarla e perfezionarla attraverso un sapere “altro” di condivisione, coinvolgimento e divertimento.

Attraverso la “recitazione”, infatti, gli alunni si mettono in gioco in contesti verosimili dove è possibile riconoscere e stimolare i propri mezzi espressivi corporei e vocali, andando a promuovere anche una cultura della relazione e dell'inclusione.

Perchè una recita e perchè in lingua inglese?

Una recita in lingua inglese dà la possibilità di apprenderla in modo veloce ed intuitivo. Il fatto di dover pronunciare le parole ad alta voce, metterà tutti nella condizione di allenare una buona pronuncia: automatizzare la pronuncia corretta delle parole aiuta non solo le abilità produttive, ma anche quelle ricettive. Se i bambini si abituano a dire le parole correttamente ad alta voce, allenano gli schemi motori che permettono di “dir bene” le parole in inglese (espressività).

Di ausilio e facilitazione a questo lavoro saranno anche le canzoni, che caratterizzate dal ritmo e dalla musica, vengono utilizzate come strumento indispensabile per acquisire un modo naturale per “ascoltare e riprodurre” la pronuncia corretta.

OBIETTIVI GENERALI

Fornire i presupposti che portano allo sviluppo di abilità personali, spendibili in molti altri contesti, quali:

- sentirsi parte integrante di un gruppo;
- riconoscere la propria utilità e peculiarità all'interno di un gruppo di lavoro;
- imparare a collaborare
- percezione di sé nello spazio;
- percezione di sé rispetto agli altri;
- sviluppare competenze emotive (la finzione scenica permette di filtrare le emozioni con una migliore capacità di reazione in situazioni che nel reale potrebbero risultare drammatiche)
- migliorare la capacità di confrontarsi e relazionarsi con gli altri.
- imparare il rispetto dei turni di parola
- percepire la propria crescita personale e culturale
- provare gratificazione per il lavoro eseguito

OBIETTIVI DISCIPLINARI FORMATIVI

- Imparare il copione a memoria in un'altra lingua
- acquisire espressività e gestualità per coinvolgere la comprensione del pubblico

OBIETTIVI TRASVERSALI

- Sviluppare capacità interpretativa di una frase e/o un testo;
- **Sviluppo di competenze tecnologiche:** utilizzo delle tecnologie per la ricerca sul web e la produzione di PP.

TEMPISTICHE

Il progetto sarà sviluppato dal mese di settembre al mese di dicembre.