ASSISI INTERNATIONAL SCHOOL

SCUOLA PRIMARIA

CURRICOLO ANNUALE

Aggiornato nel mese di settembre 2026

Scuola Primaria Paritaria di metodo Montessori

FONDAZIONE
PATRIZIO PAOLETTI
PER LO SVILUPPO E LA COMUNICAZIONE

Indice

Classe prima 5

ITALIANO 5

INGLESE 8

STORIA 9

GEOGRAFIA 10

MATEMATICA 13

SCIENZE 16

TECNOLOGIA 18

MUSICA 20

ARTE IMMAGINE 21

EDUCAZIONE MOTORIA E FISICA 23

Classe seconda 24

ITALIANO 24

LINGUA INGLESE 27

STORIA 28

GEOGRAFIA 29

MATEMATICA 31

SCIENZE 34

TECNOLOGIA 36

MUSICA 38

ARTE IMMAGINE 39

EDUCAZIONE MOTORIA E FISICA 41

Classe terza 42

ITALIANO 42

LINGUA INGLESE 45

STORIA 46

GEOGRAFIA 48

MATEMATICA 50

SCIENZE 53

TECNOLOGIA 55

MUSICA 57

ARTE IMMAGINE 58

EDUCAZIONE MOTORIA E FISICA 60

Classe quarta 62

ITALIANO 62

LINGUA INGLESE 66

STORIA 68

GEOGRAFIA 69

MATEMATICA 71

SCIENZE 74

TECNOLOGIA 77

MUSICA 79

ARTE IMMAGINE 80

EDUCAZIONE MOTORIA E FISICA 82

Classe quinta 84

ITALIANO 84

LINGUA INGLESE 88

STORIA 90

GEOGRAFIA 91

MATEMATICA 93

SCIENZE 96

TECNOLOGIA 100

MUSICA 102

ARTE IMMAGINE 103

EDUCAZIONE MOTORIA E FISICA 106

Classe prima

ITALIANO

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Ascolto L'alunno comprende semplici testi ascoltati e ne individua il senso globale e le informazioni principali; ascolta e comprende consegne e comunicazioni di vario tipo; si concentra e ascolta in modo attivo Dialogo L'alunno partecipa a scambi linguistici con coetanei e adulti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti; Racconta esperienze personali rispettando l'ordine cronologico.	Ascoltare e comprendere consegne e comunicazioni di vario tipo; Comprendere semplici testi ascoltati ed Individuarne il senso globale e le informazioni principali; Saper interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti rispettando il proprio turno di parola.	Conoscere ed utilizzare il lessico emotivo e relazionale: parole specifiche per identificare, dare un nome ed esprimere a voce i propri sentimenti, bisogni e stati d'animo.	Cartellone regole ed incarichi Brainstorming per affrontare nuovi argomenti; Discussioni di classe per raccontare di sé stessi o di esperienze vissute privatamente ed insieme; Recita di Natale e di fine anno Ascolto del silenzio
Alfabeto L'alunno enuncia nell'ordine convenzionale le lettere dell'alfabeto della lingua italiana integrate dalle lettere assunte da altre lingue, le riconosce e le utilizza per comporre sillabe, parole, frasi e brevi testi.	Saper leggere e scrivere le lettere dell'alfabeto per costruire sillabe, parole e frasi semplici.	Conoscere le lettere dell'alfabeto italiano, integrandole con J, K, W, Y assunte da altre lingue e le	Lettere smerigliate Alfabetario Mobile Nomenclature
Scrittura (Calligrafia) L'alunno impugna correttamente la matita e assume la corretta postura della scrittura; conosce i movimenti necessari per realizzare i tipi di scrittura e sa leggerli.	Saper impugnare correttamente la matita e assumere la corretta postura per la scrittura; Saper scrivere manualmente il carattere corsivo e successivamente lo stampato; Saper leggere i caratteri dei	Conoscere i movimenti per realizzare il carattere corsivo e stampato ed il ductus corretto di ciascun carattere.	Lettere smerigliate Esercizi per impugnare correttamente la matita Esercizi di manualità fine Esercizi di pregrafismo mirati alla realizzazione delle lettere e del corretto movimento Esercizi di calligrafia Alfabeto

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
	libri di testo e di narrativa;		mobile Nomenclature Libri di testo Libri di lettura
Grammatica italiana (Grafia dell'italiano; interpunzione, segni grafici e paragrafematici; morfologia) l'alunno scrive e conosce i grafemi della lingua; riconosce le parti del discorso e i segni di interpunzione utili alla lettura e alla composizione dei testi.	Saper utilizzare la punteggiatura correttamente e saperla interpretare nella lettura (punto fermo, virgola, punto interrogativo e punto esclamativo). Saper riconoscere ed utilizzare le principali convenzioni ortografiche; Riconoscere ed utilizzare articoli determinativi ed indeterminativi, nomi, aggettivi qualificativi e verbi (intesi come azione)	Conoscere i segni d'interpunzione (punto fermo, virgola, punto interrogativo, punto esclamativo); Conoscere gli articoli determinativi; Conoscere gli articoli indeterminativi; Conoscere i nomi comuni e propri di persone, animali e cose; Sapere che cos'è un'azione.	Nomenclature difficoltà ortografiche Scatola del nome Scatola dell'aggettivo (qualificativo) Scatola del verbo Storie con i cloze Letture
Lettura ed interpretazione L'alunno conosce i grafemi / fonemi della lingua italiana ed i segni di interpunzione necessari alla lettura espressiva ed interpretata.	Saper leggere brevi e semplici racconti; Saper leggere a voce alta ed in silenzio	Conoscere l'alfabeto italiano integrato dalle lettere prese in uso in altre lingue Conoscere la corrispondenza grafema - fonema Conoscere i segni d'interpunzione principali (punto fermo, virgola, punto interrogativo e punto esclamativo)	Lettere smerigliate Nomenclature Libretti montessoriani per la lettura graduata (I, II,III e IV serie) Letture interpretate
Produrre Testi L'alunno si esprime attraverso la lingua scritta con frasi semplici e compiute, rispettando le principali convenzioni ortografiche.	Saper scrivere sotto dettatura brevi frasi e brevi testi. Saper scrivere in autonomia, semplici e brevi testi di tipo descrittivo, narrativo fantastico	Conoscere le principali convenzioni ortografiche e grammaticali (struttura della frase italiana Sogg/Pred/Compl)	Nomenclature Dettato Autodettato Scatola dall'immagine alla frase Inventa- storie

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
	partendo da un'immagine o da un'esperienza vissuta.		
Memorizzazione testi L'alunno memorizza testi poetici; apprende, conosce ed utilizza semplici tecniche di memorizzazione.	Ricordare testi poetici, parti della recita, regole grammaticali ed enunciati matematici	Conoscere semplici tecniche di memorizzazione	Filastrocche e Poesie Recita di Natale e fine anno Canzoni

Classe prima

INGLESE

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
ASCOLTO (comprensione orale) Individuare e riconoscere suoni. Abbinare suoni e parole. (fonemi e grafemi).	Comprendere stimoli orali. Utilizzare strategie di ascolto.	Si fa riferimento al Curricolo verticale Cambridge dell'Istituto.	Si fa riferimento al Curricolo verticale Cambridge dell'Istituto.
PARLATO (produzione e interazione orale) Produrre parole e semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone.	Utilizzare il lessico di base per la comunicazione quotidiana.		
LETTURA (comprensione scritta) Individuare, numerare e classificare gli oggetti.	Utilizzare una corretta pronuncia.		
SCRITTURA (produzione scritta) Individuare, numerare e classificare gli oggetti.	Comprendere e rispondere a stimoli scritti.		

Classe prima

STORIA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Uso delle fonti: ricavare informazioni da immagini, racconti e testimonianze. Organizzazione delle informazioni: ordinare eventi in successione; riconoscere relazioni temporali. Strumenti concettuali: distinguere passato, presente e futuro; comprendere la durata degli eventi, cogliere i nessi causa/effetto tra fenomeni. Produzione scritta e orale: raccontare con semplici frasi esperienze personali rispettando l'ordine cronologico.	Collocare eventi vissuti nel tempo: raccontare eventi personali seguendo una logica temporale utilizzando semplici fonti utili per conoscere il proprio passato. Applicare correttamente il lessico temporale di base: utilizzare nel linguaggio quotidiano di semplici indicatori temporali; organizzare e rappresentare le conoscenze acquisite usando gli indicatori spazio- temporali.	Calendario mobile di giorno, mesi, anni e giorni. Concetti di nozione temporale: prima, dopo, durante, poi, infine, ieri, oggi, domani. Concetto di cambiamento, crescita personale. Riordinare immagini di azioni o oggetti in sequenza; Cogliere nessi causa/effetto tra i fenomeni. L'Italia: la sua raffigurazione geografica per ricercare sulla carta geografica luoghi conosciuti o sentiti nominare dagli alunni; il mare, la montagna, la campagna, nell'esperienza degli alunni. Racconto in breve della nascita dell'Italia.	Materiali album fotografici, immagini fornite dalle famiglie. Calendario: giorni, mesi, stagioni, anni. Le parti del giorno. Le azioni della giornata. Nomenclature: prima, dopo, infine, mentre, c ontemporaneamente, pergamene. Striscia e cartellina dei mezzi di illuminazione. Esperienze: letture di storie di personaggi ricavati da Bibbia, Iliade, Odissea, Eneide (in forma molto semplificata); costruzione della striscia della vita del bambino.

Classe prima

GEOGRAFIA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Orientamento			
Collocare oggetti nello spazio	Individua e descrive la posizione di persone e oggetti;	Concetti topologici; conoscenza degli spazi della scuola e della loro funzione.	Cartelle Percorsi psicomotori Giochi di coding motorio
Muoversi consapevolmente negli spazi scolastici	Si orienta negli spazi abitualmente frequentati;	Propriocezione corporea.	Giochi in palestra Cartelle Lavori sul corpo in palestra
Eseguire e rappresentare semplici percorsi seguendo indicazioni verbali e iconiche.	Si orienta negli spazi abitualmente frequentati;	Lo spazio personale, funzione e uso degli spazi a partire dallo spazio vissuto	Giochi di orientamento a scuola Uscite didattiche
Linguaggio della geograficità			
Rappresentare graficamente la propria posizione e quella degli oggetti sottoposti alla sua osservazione.	Prime rappresentazioni spaziali e simboli.	Concetti topologici; conoscenza degli spazi della scuola e della loro funzione.	Cartelle Percorsi psicomotori Giochi di coding motorio
Osserva e rappresenta le caratteristiche degli spazi vissuti; rappresenta piante dello spazio e riconosce la simbologia.	Rappresentare e comunicare gli spazi: rappresentare i luoghi vissuti ed esplorati utilizzando disegni e testi.	Orientamento fisico attraverso punti di riferimento, percorsi disegnati e verbalizzati.	Giochi in palestra Cartelle Lavori sul corpo in palestra
Paesaggio e territorio			
Identificare elementi fisici e antropici dei paesaggi.	Analizzare aspetti fisici ed antropici del territorio attraverso fonti diverse	Aspetti del territorio: relazioni tra comunità umane ed elementi fisici denominazioni, trasformazioni dell'ambiente naturale e sfruttamento delle risorse.	Cartelle Cartelloni immaginativi Cartelle sui contrasti geografici

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Comprendere in modo intuitivo i concetti di paesaggio e territorio	Percepire e rappresentare il senso del luogo		
Relazioni e dinamiche			
Rappresentare graficamente la propria posizione e quella degli oggetti sottoposti alla sua osservazione.	Prime rappresentazioni spaziali e simboli.	Concetti topologici; conoscenza degli spazi della scuola e della loro funzione.	Cartelle Percorsi psicomotori Giochi di coding motorio Conoscenza dei luoghi domestici e dei luoghi della scuola
Osserva e rappresenta le caratteristiche degli spazi vissuti; rappresenta piante dello spazio e riconosce la simbologia.	Rappresentare e comunicare gli spazi: rappresentare i luoghi vissuti ed esplorati utilizzando disegni e testi.	Orientamento fisico attraverso punti di riferimento, percorsi disegnati e verbalizzati.	Giochi in palestra Cartelle Lavori sul corpo in palestra
Paesaggio e territorio			
Identificare elementi fisici e antropici dei paesaggi.	Analizzare aspetti fisici ed antropici del territorio attraverso fonti diverse	Aspetti del territorio: relazioni tra comunità umane ed elementi fisici denominazioni, trasformazioni dell'ambiente naturale e sfruttamento delle risorse.	Cartelle Cartelloni immaginativi Cartelle sui contrasti geografici
Comprendere in modo intuitivo i concetti di paesaggio e territorio	Percepire e rappresentare il senso del luogo		
Relazioni e dinamiche			
Rappresentare graficamente la propria posizione e quella degli oggetti sottoposti alla sua osservazione.	Prime rappresentazioni spaziali e simboli.	Concetti topologici; conoscenza degli spazi della scuola e della loro funzione.	Cartelle Percorsi psicomotori Giochi di coding motorio Conoscenza dei luoghi domestici e dei luoghi della scuola

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Osserva e rappresenta le caratteristiche degli spazi vissuti; rappresenta piante dello spazio e riconosce la simbologia.	Rappresentare e comunicare gli spazi: rappresentare i luoghi vissuti ed esplorati utilizzando disegni e testi.	Orientamento fisico attraverso punti di riferimento, percorsi disegnati e verbalizzati.	Giochi in palestra Cartelle Lavori sul corpo in palestra

Classe prima

MATEMATICA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Numeri e Calcolo: l'alunno riconosce i numeri naturali; assegna ad ogni oggetto che conta un numero e riconosce nell'ultimo oggetto contato, il numero totale. Esegue addizioni e sottrazioni a mente e scritta sia in riga che in colonna.	Contare oggetti numerandoli uno ad uno, sia toccandoli che no; Contare oggetti mentalmente; Contare in senso progressivo e regressivo; Leggere e scrivere i numeri naturali; Indicare il numero relativo ad una quantità data; Raggruppare per 10 gli elementi; Indicare il maggiore e/o il minore tra due o più numeri; Individuare le coppie di numeri che formano 10; Confrontare ed ordinare numeri naturali; Eseguire addizioni e sottrazioni, in riga e in colonna ed utilizzando oggetti; Eseguire moltiplicazioni con il materiale montessoriano	Conoscere la sequenza verbale dei numeri naturali entro prima entro il 20, poi entro il 100; Conoscere la corrispondenza numero- parola; Conoscere il principio di ordine stabile e cardinalità; Conoscere i simboli numerici e la corrispondenza numero- quantità; Conoscere i concetti di maggiore, minore ed uguale; l'ordine crescente e decrescente dei numeri; Conoscere il sistema decimale: unità, decine, centinaia e migliaia e la loro posizione nel numero; Saper comporre e scomporre numeri naturali; Conoscere il concetto di addizione e sottrazione ed i simboli corrispondenti; Conoscere il concetto di moltiplicazione come addizione ripetuta e conoscere i simboli corrispondenti; Conoscere le parole chiave, all'interno del testo e della domanda, necessarie	Primo piano della matematica: · aste numeriche · fiches fuselli · perle colorate · Tavole del Seguin; Cartellone famiglie dei numeri; Materiale del Sistema decimale Catena del 100 Catena del 1000; Tavole della Memorizzazione: · Addizione · Sottrazione · Moltiplicazione; Serpente positivo; Serpente negativo; Telaio piccolo; Francobolli; Giochi della Moltiplicazione; Tabelline Psicomotorie; Calcolo mentale e veloce; Problemi pratici e visivi.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
		ad individuare le strategie di risoluzione di semplici problemi aritmetici con addizioni e sottrazioni.	
Spazio e figure: l'alunno si muove nello spazio fisico intorno a sé con consapevolezza; descrive lo spazio mettendo in relazione sé stesso con gli oggetti scelti come punto di riferimento; comprende che l'assunzione di un punto di vista rispetto a figure geometriche ed oggetti, influisce su ciò che viene considerato; riconosce diverse figure geometriche solide e piane	Descrivere gli elementi di uno spazio: aula, scuola, la propria stanza, la propria cucina… Descrivere e rappresentare percorsi; Utilizzare diversi punti di vista per descrivere oggetti e ambienti; Utilizzare i nomi corretti delle figure geometriche piane principali (triangolo, cerchio, quadrato, rettangolo) e osservarne le proprietà (lati, vertici, angoli) le differenze e le uguaglianze Attraverso esperienze pratiche, riconoscere Diversi tipi di linee e confini.	Conoscere gli Indicatori spaziali: sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, vicino/lontano, dentro/fuori, aperto/chiuso. Conoscere il concetto di percorso; direzione; cambi di direzione; semplici mappe e reticoli. Conoscere le figure geometriche piane fondamentali e la corrispondenza figura-parola; Conoscere gli elementi principali delle figure geometriche piane e la corrispondenza elemento-parola; Conoscere la definizione di linea, linea aperta, linea chiusa e confine.	Studio degli spazi del proprio vissuto; Cassetto degli incastri; Armadietto della geometria; Nomenclature specifiche; Incastro dell'Italia; Lavoro sulle linee: camminare sulla linea retta, curva, serpentina, spezzata, aperta e chiusa.
Relazioni, dati e previsioni: L'alunno sa classificare numeri, figure ed oggetti in base alle loro proprietà; sa misurare grandezze di vario genere, ricorrendo all'utilizzo di strumenti diversi e diverse unità di misura.	Saper classificare oggetti; Saper ordinare elementi ed oggetti ; Stabilire le relazioni fra oggetti; Raccogliere dati; Rappresentare ed interpretare semplici dati; Intuire situazioni di certezza e probabilità.	Conoscere gli attributi di classificazione: • Colori • Forma • Grandezza • Funzione Conoscere le relazioni di ordine e successione; Conoscere le relazioni di appartenenza e non appartenenza; Conoscere e leggere	Indagini all'interno degli spazi del proprio vissuto; Armadietto della geometria; I bastoncini di perle colorate; Lavori con tabelle e grafici; Libri di testo; Attività pratiche con gli insiemi.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
		semplici tabelle e grafici rappresentati con pittogrammi e simboli; Riconoscere eventi certi, possibili ed impossibili della vita quotidiana.	
Informatica: l'alunno esegue semplici sequenze; individua classificazioni e utilizza dispositivi digitali con la guida dell'insegnante.	Segue e realizza semplici algoritmi; Riconosce pattern di semplici relazioni logiche;	Conoscere il concetto di sequenza; Conoscere i riferimenti per orientarsi nello spazio (destra/ sinistra, davanti/dietro, vicino/lontano…);	Giochi motori; Ora del Codice Percorsi su reticoli
	Interagisce correttamente con semplici ambienti digitali.	Conoscere e comprendere le funzioni di mouse, touchscreen e software educativi.	Giochi logici Giochi di completamento sequenze Giochi didattici digitali

Classe prima

SCIENZE

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Esplorazione e osservazione della natura · Osservare il susseguirsi delle stagioni realizzando registrazioni periodiche dei cambiamenti nelle piante, nelle temperature, nella posizione del sole rispetto all'orizzonte locale in vari momenti della giornata. · Conoscere e verbalizzare il ciclo dell'acqua. Materia e trasformazioni · Identificare e classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà percepite (colore, forma, durezza, trasparenza, ecc.). Esperimenti sui fenomeni fisici · Osservare e descrivere il comportamento delle calamite su diversi materiali, riconoscendo le proprietà di attrazione e repulsione e di orientamento nello spazio. Esseri viventi e corpo umano	Osservare e interpretare i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande. Riconoscere le interazioni tra elementi naturali e tra uomo e ambiente, e sviluppando un atteggiamento di cura verso l'ambiente. Adottare comportamenti responsabili per la salute, attraverso lo sviluppo di abitudini alimentari corrette e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.	Ambiente e scienze della Terra. Paesaggi naturali e antropici; elementi dell'ambiente: suolo, acqua, e il suo ciclo, aria, piante, animali. Ambiente e biologia. Viventi e non viventi, caratteristiche peculiari dell'organizzazione di un vivente. Piante, animali: principi basilari delle classificazioni. Astronomia e fenomeni naturali. Movimento apparente del Sole, ciclo delle stagioni e alternanza del dì e della notte. Fisica e fenomeni naturali: galleggiamento; calore e temperatura; luce bianca e rifrazione dei colori; fenomeni elettrici e magnetici. Chimica e proprietà dei materiali: sostanze e miscugli e le loro proprietà; stati della materia e cambiamenti di stato; trasformazioni chimiche (a livello fenomenologico e macroscopico).	Esperimenti. Uscite didattiche. Frutta e verdura nelle scuole. Realizzazione dell'orto. MATERIALI Calendario meteorologico. Oggetti e materiali della vita quotidiana. Nomenclature di frutta di stagione. Nomenclature degli esseri viventi: la pianta, il fiore, la foglia, gli animali. Cassettiera botanica. Cartelloni immaginativi. Cartellone e cartellina del ciclo dell'acqua. Scatola tavolette termiche e del riconoscimento olfattivo. Libro di testo.
· Riconoscere le principali caratteristiche dei			

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
viventi e le loro diverse modalità di vita. · Conoscere e sperimentare il ciclo vitale delle piante. · Descrivere le sensazioni corporee fondamentali (fame, sete, dolore, movimento, caldo, freddo) per riconoscere la complessità del proprio organismo e comprenderne il funzionamento. · Classificare gli organi di senso e le sensazioni. · Sviluppare abitudini alimentari e stili di vita sani e rispettosi della propria salute. Scienza e ambiente · Riflettere su come le proprie azioni influenzano l'ambiente, riconoscendo l'importanza di comportamenti responsabili a scuola e nella natura per la tutela degli ecosistemi.			

Classe prima

TECNOLOGIA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Vedere e osservare • Osservare e classificare elementi artificiali presenti nell'ambiente scolastico e urbano. Prevedere e immaginare • Ideare e costruire semplici modelli, descrivendo le fasi di realizzazione. Intervenire e trasformare • Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico. • Attività di pregrafismo. Informatica • Riconoscere la presenza delle tecnologie informatiche nella vita comune, comprendendo l'importanza di usarle rispettando gli altri e proteggendo i dati personali, sapendo identificare figure adulte di riferimento a cui rivolgersi in caso di situazioni problematiche.	Iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni di alcuni elementi artificiali. Realizzare semplici modelli e oggetti funzionali, anche tenendo conto dei principi di sostenibilità e funzionalità, e di produrre semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno. Comprendere e saper risolvere problemi tecnici elementari, anche contribuendo attivamente a progetti di gruppo. Saper osservare e ricavare semplici informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette. Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Per informatica: • riconoscere la presenza dei computer nella vita quotidiana; • comprendere le regole fondamentali per un utilizzo sicuro e socialmente responsabile	Tecnologia e oggetti di uso comune. I bisogni primari dell'uomo, gli oggetti, gli strumenti e le macchine che li soddisfano; oggetti e utensili di uso comune e loro funzioni; caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni; modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni. Produzione e sviluppo tecnologico. Produzione e trasformazione; utilizzo e sviluppo di semplici modelli della tecnologia. Informatica. Principali componenti hardware e software e principali funzioni di un dispositivo digitale; Internet e i suoi servizi; "codici segreti" per tutelare la riservatezza; uso responsabile e rispettoso di tecnologie informatiche, dati digitali e servizi su rete, sapendo come riportare agli adulti di riferimento eventuali problematiche;	Tagliare, incollare, progettare, disegnare cornicette. Osservazione degli ambienti antropici. Attività di coding. Lavori di gruppo. Uscite didattiche. MATERIALI Forbici, colla, righelli, quaderni a quadretti e a righe, computer...

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
	della tecnologia informatica e usarla per scegliere ed usare contenuti digitali; · sviluppare un atteggiamento positivo nei confronti delle applicazioni informatiche riconoscendone le potenzialità come strumenti di espressione personale nella vita quotidiana.		

Classe prima

MUSICA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Percezione, ascolto e analisi Ascoltare e riconoscere suoni diversi. Creatività, esecuzione e interpretazione Creare semplici ritmi con voce, corpo e strumenti. Partecipare al canto corale e a semplici attività di musica d'insieme. Ritmo, movimento ed espressione corporea Seguire il ritmo con il movimento del corpo.	Ritmo, movimento ed espressione corporea: coordinare movimento e ritmo in risposta alla musica. Alfabetizzazione, creatività, produzione musicale: partecipare attivamente a pratiche corali e di musica d'insieme. Sensibilità estetica, analisi critica e contesto culturale: sviluppare la capacità di apprezzare la bellezza e l'espressività della musica, riconoscere le emozioni e i sentimenti espressi attraverso la musica.	Distinguere i suoni dai rumori. Repertorio musicale: ascolto di brani significativi. Canto corale: brani semplici con accompagnamento ritmico-motorio.	Uso di gesti -suono: battere le mani, battere i piedi, tamburellare con le dita, schiocco delle labbra… Attività ludiche per distinguere suoni, rumori, silenzio. Giochi con la voce. Giochi di ritmo. Ascolto di brani musicali durante la lezione. Ascolto di brani musicali esprimendo le emozioni suscitate con movimenti o disegni. Preparazione di canti di gruppo (recita di Natale, saggio finale). MATERIALI: oggetti di uso comune, cd e/o Lim.

Classe prima

ARTE IMMAGINE

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Espressività/Produzione Sperimentare la calligrafia di base (es. corsivo italiano) attraverso esercizi di motricità fine (es. tracciamento di lettere singole con pennarelli a punta calligrafica), per sviluppare un segno fluido e leggibile, integrando semplici motivi decorativi ispirati al patrimonio locale o a tradizioni diverse. Esercitare abilità manuali di base, come l'impugnatura della matita, per tracciare segni chiari e leggibili, in contesti inclusivi. Sperimentare tecniche di base (es. pastelli, tempera, collage) e materiali plastici (es. pasta di sale, plastiline) per creare piccoli elaborati.	Espressività/Produzion e Esprimere emozioni, idee personali e creatività attraverso la creazione di elaborati (es. disegni, collage ispirati a un dipinto o a un fregio locale) e l'applicazione di tecniche semplici (es. chiaro-scuro, prospettiva intuitiva), offrendo risposte personali ai compiti proposti in laboratori inclusivi che accolgano diversi stili di apprendimento, valutandone poi l'efficacia comunicativa.	Tecniche artistiche semplici: pittura, pastelli, collage. Assemblaggi con materiali di recupero o piccoli oggetti, anche personali. Modellazione.	Disegni spontanei per verificare l'orientamento spazio- foglio. Affinare abilità di motricità fine come tagliare, incollare… Creazione di manufatti per le festività (Natale, Festa della Famiglia, Pasqua, cartelloni di classe…); realizza disegni personali e di gruppo. MATERIALI: colori di vari tipo, pastelli, tempera, collage, colla vinilica, materiali di riciclo, pasta di sale, plastiline. Pennarelli a punta calligrafica; nomenclature, cartelline con immagini di brevi storie in sequenza.
Comunicazione Usare colori, linee, forme e materiali per esprimere emozioni.	Comunicazione Esprimere il proprio mondo e la propria identità attraverso un linguaggio visivo che sappia integrare forme simboliche e metaforiche, arricchito dalla conoscenza dell'arte tradizionale e contemporanea, per promuovere la consapevolezza di sé attraverso	L'ordine non soltanto come una questione estetica, ma come segno concreto di rispetto, attenzione e partecipazione alla vita della comunità scolastica.	Cura dell'ordine dell'ambiente classe e della scuola per creare uno spazio favorevole all'apprendimento.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
	l'espressione personale.		
Osservazione/Lettura Osservare un semplice oggetto illuminato da una singola fonte di luce (es. lampadina, sole) individuandone le principali ombre proprie e portate (riferendosi ad esempio al sole presente nel disegno spontaneo per introdurre alla percezione visiva del chiaroscuro).	Osservazione/Lettura Osservare e commentare testi visivi, sia propriamente artistici sia appartenenti alla cultura visiva quotidiana (es. dipinti, video), individuandone significati di base (es. emozioni) e aspetti formali (es. equilibrio, ritmo), usando il codice comunicativo (es. colori caldi per emozioni, inquadrature per narrazione); esplorare semplici contesti delle opere (es. chi le ha create, in che periodo), collegandole al proprio vissuto attraverso riflessioni personali.	Basi del disegno (linee di contorno, campiture di colore, motivi decorativi). Elementi di calligrafia di base (es. corsivo italiano, proporzioni delle lettere, fluidità del segno), con cenni a tradizioni calligrafiche storiche e interculturali (es. mano- scritti medievali, calligrafia araba).	Lettere smerigliate, schede di tecnica della lettura, alfabetario, nomenclature, libretti montessoriani di lettura (prima, seconda, terza e quarta serie); cartellone dell'alfabeto nei quattro caratteri, cartelloni immaginativi. Esercizi di bella grafia e di riconoscimento delle lettere. Utilizzo dell'alfabetario per la composizione di parole e di frasi.

Classe prima

EDUCAZIONE MOTORIA E FISICA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Dimensione degli stili di vita attivi e sani: Partecipare alle differenti tipologie di attività motorie proposte.	Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano.	Conoscenza delle regole dei giochi proposti.	Giochi con la palla, con i birilli, i cerchi, i cinesini con semplici regole da rispettare.
Dimensione motoria: Acquisire le abilità motorie fondamentali.	Essere consapevole di sé attraverso la padronanza dei movimenti e la percezione del proprio corpo, delle possibilità motorie e dei suoi linguaggi.	Giochi di esplorazione, coordinazione. Attività legate alla motricità fine.	Riscaldamento muscolare, mobilità articolare e stretching. Staffette
Dimensione cognitiva: Strutturare una relazione positiva con l'ambiente di apprendimento.	Adeguare le modalità esecutive a differenti proposte motorie.	Esperienze di comunicazione non verbale. Esercizi che stimolino la lateralità, la coordinazione.	Utilizzo del corpo per sviluppare la lateralità, per utilizzare entrambi i lati del corpo
Dimensione sociale: Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni.	Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.	Attività di percezione corporea, movimenti coreografici,	Movimenti di gruppo, utilizzo di piccoli oggetti: palle, nastri, bastoni, cerchi,… Giochi in coppia o in gruppo
Dimensione emotivo-relazionale: Manifestare e modulare le proprie emozioni.	Esprimersi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità.	Drammatizzazione con il corpo.	Giochi di mimo, di espressione delle emozioni. Spostamenti e forme di deambulazione a coppia o in piccoli gruppi.

Classe seconda

ITALIANO

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Ascolto e Dialogo L'alunno ascolta, comprende, memorizza ed esegue istruzioni orali; L'alunno si inserisce positivamente in una conversazione, rispettando il proprio turno; comprende informazioni essenziali di testi ascoltati e ne individua gli elementi principali e ne riferisce il contenuto seguendo l'ordine cronologico; racconta storie del vissuto personale e / o inventa storie fantastiche rispettando l'ordine cronologico. Elabora oralmente brevi descrizioni; recita poesie e filastrocche in modo espressivo	Saper ascoltare e comprendere messaggi storie, racconti concentrandosi in modo attivo; Rispettare il turno di parola durante le conversazioni; Saper formulare domande e risposte pertinenti, nel rispetto dell'altro.	Utilizzare le formule di cortesia: espressioni verbali per formulare richieste, scuse, ringraziamenti e saluti nei contesti scolastici e sociali; Ascolto attivo.	Cartellone regole ed incarichi Brainstorming per affrontare nuovi argomenti; Discussioni di classe per raccontare di sé stessi o di esperienze vissute privatamente ed insieme; Recita di Natale e di fine anno Ascolto del silenzio
Scrittura (Calligrafia) L'alunno impugna correttamente la matita e assume la corretta postura della scrittura; conosce i movimenti necessari per realizzare i tipi di scrittura e sa leggerli.	Saper scrivere manualmente in carattere corsivo, in stampato minuscolo e maiuscolo; Saper leggere nei tre caratteri.	Conoscere i movimenti per realizzare il carattere corsivo e stampato ed il ductus corretto di ciascun carattere; Saper impugnare correttamente la matita e assumere la corretta postura per la scrittura.	Dettati Esercizi di calligrafia Libri di testo Libri di lettura
Grammatica italiana (Grafia dell'italiano; interpunzione, segni	Saper utilizzare la punteggiatura correttamente per	Conoscere le regole ortografiche complesse (suoni	Scatola del nome Scatola dell'aggettivo Scatola del verbo

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
grafici e paragrafematici; morfologia, sintassi) L'alunno conosce e rispetta le fondamentali convenzioni ortografiche; riconosce ed utilizza i principali segni d'interpunzione; riconosce le parti del discorso comprende il rapporto tra l'ordine delle parole in una frase; arricchisce la frase minima.	scrivere frasi, periodi e brevi testi; Riconoscere le regole ortografiche complesse; Riconoscere e saper utilizzare correttamente le principali parti del discorso: famiglia del nome, famiglia del verbo, preposizioni; Saper categorizzare i verbi secondo le tre coniugazioni dei verbi; Saper utilizzare il tempo presente, passato e futuro del verbo; Riconoscere la struttura della frase minima e semplice. Soggetto /Predicato Verbale/ complementi	dolci e duri, digrammi e trigrammi, uso corretto di CU/QU/CQU, le regole della divisione in sillabe e delle doppie, uso dell'apostrofo, la funzione semantica dell'H e uso dell'accento) Conoscere genere e numero di articoli, nomi ed aggettivi qualificativi; Conoscere le tre coniugazioni dei verbi e comprendere che le azioni si possono svolgere in tempi diversi; Conoscere la struttura della frase: maturare la consapevolezza che le parole non possono essere accostate a caso, ma richiedono un ordine logico per avere significato.	Scatola della preposizione Scatola del pronome Tavola delle preposizioni semplici ed articolate Libretti difficoltà ortografiche Libretti esercizi nome Libretto esercizi aggettivo qualificativo Libretto coniugazioni del verbo Tavola analisi logica
Lettura ed interpretazione L'alunno legge in silenzio ed alta voce; comprende il significato di brevi testi scritti ed individua gli elementi principali (personaggi, luoghi, tempi)	Saper leggere ed interpretare racconti di vario genere; Saper leggere a voce alta ed in silenzio. Saper riconoscere gli elementi principali (personaggi, luogo e tempo).	Conoscere i segni d'interpunzione, le pause, il ritmo e la prosodia della lingua italiana.	Libro di testo Libri della biblioteca
Produrre Testi L'alunno scrive un semplice testo narrativo (fantastico o realistico) in modo coerente e coeso; scrive un semplice testo descrittivo in modo coerente e coeso.	Saper scrivere sotto dettatura frasi e brani; Saper scrivere in autonomia, testi di tipo narrativo fantastico (fiabe e favole) e realistico, descrittivi, poetici.	Conoscere le principali convenzioni ortografiche e grammaticali (struttura della frase italiana Sogg/Pred/Compl)	Dettato Inventa-storie (carte fiabe; quadri d'autore, scatola degli oggetti misteriosi…) Laboratori di scrittura creativa Filastrocche Esercizi con i cloze

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Memorizzazione testi L'alunno memorizza testi poetici; apprende, conosce ed utilizza semplici tecniche di memorizzazione.	Ricordare testi poetici, parti della recita, regole grammaticali ed enunciati matematici	Conoscere semplici tecniche di memorizzazione	Filastrocche e Poesie Recita di Natale e fine anno Canzoni

Classe seconda

LINGUA INGLESE

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
ASCOLTO (comprensione orale) Individuare e produrre suoni. Conoscere e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a se stessi. Abbinare suoni e parole. (fonemi e grafemi).	Comprendere stimoli orali. Utilizzare strategie di ascolto.	Si fa riferimento al Curricolo verticale Cambridge dell'Istituto.	Si fa riferimento al Curricolo verticale Cambridge dell'Istituto.
PARLATO (produzione e interazione orale) Produrre frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone.	Utilizzare il lessico di base per la comunicazione quotidiana. Impiegare un repertorio lessicale e strutture linguistiche di base per esprimere bisogni e desideri.		
LETTURA (comprensione scritta) Comprendere brevi testi di cartoline, biglietti e brevi messaggi.	Utilizzare una corretta pronuncia.		
SCRITTURA (produzione scritta) Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano.	Comprendere e rispondere a stimoli scritti.		

Classe seconda

STORIA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze. Raccogliere dati, documenti, testimonianze, reperti; Rilevare il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni. Descrivere il proprio contesto ambientale: acquisire familiarità con la realtà del proprio paese, della propria città, del proprio quartiere. Esporre oralmente fatti ed esperienze seguendo un ordine logico. Cogliere le trasformazioni nelle persone, negli oggetti, negli ambienti connesse al trascorrere nel tempo. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante racconti orali, disegni, mappe e brevi testi scritti.	-Riconoscere la successione temporale degli eventi utilizzando correttamente gli indicatori temporali. Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (calendario, stagioni..). Acquisire la consapevolezza della profondità del tempo storico: conoscere l'inizio della vita dell'uomo sulla terra. Individuare tracce e fonti del proprio passato ricostruendo la propria storia personale. Raccontare oralmente esperienze personali costruendo semplici testi.	La mia città, paese, quartiere: i luoghi più importanti (uffici pubblici, luoghi d'arte, monumenti, piazze e il loro significato). Racconti tratti da personaggi e vicende ricavati da Bibbia, Iliade, Odissea, Eneide (in forma molto semplificato) per conoscere le radici della cultura occidentale. Chi governa il tuo comune e che cosa decide. L'Italia da stati regionali a una nazione indipendente. Mameli e l'inno nazionale conoscenza del contenuto. Essere cittadini: nozioni basilari sul significato di Costituzione, diritti, doveri, elezioni.	Materiali: il calendario. Il calendario meteorologico. I mezzi di riscaldamento. La storia del fuoco. L'orologio, la storia dell'orologio. La storia della vita personale del bambino. La storia della nascita della Terra: la favola Cosmica; Iddio che non ha mani; la teorie scientifica del Big - Bang e il sistema solare. Le fonti storiche (orali, scritte, iconografiche, materiale).
Riconoscere la differenza fra evento storico, mito e leggenda. Acquisire familiarità con le caratteristiche della vita pubblica italiana: enunciare alcuni principi della Costituzione essere informati circa alcune regole base del governo nazionale e locale.			Esperienze: costruzione della striscia della vita personale.

Classe seconda

GEOGRAFIA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Orientamento			
Collocare oggetti nello spazio	Individua e descrive la posizione di persone e oggetti;	Concetti topologici; conoscenza degli spazi della scuola e della loro funzione.	Cartelle Percorsi psicomotori Giochi di coding motorio
Conoscere le funzioni e le regole d'uso degli spazi scolastici al fine di orientarsi con sicurezza e autonomia al loro interno	Esplorare l'ambiente con curiosità	Lo spazio personale, funzione ed uso degli spazi a partire dallo spazio vissuto	Giochi in palestra Cartelle Lavori sul corpo in palestra
Eseguire e rappresentare semplici percorsi seguendo indicazioni verbali e iconiche.	Si orienta negli spazi abitualmente frequentati;	Lo spazio personale, funzione e uso degli spazi a partire dallo spazio vissuto	Giochi di orientamento a scuola Uscite didattiche
Linguaggio della geograficità			
Rappresentare graficamente la propria posizione e quella degli oggetti sottoposti alla sua osservazione.	Descrivere il paesaggio. Analizzare aspetti fisici ed antropici del territorio attraverso fonti diverse.	Concetti topologici; conoscenza degli spazi della scuola e della loro funzione.	Cartelle Percorsi psicomotori Giochi di coding motorio Cartine geografiche Giochi sui simboli geografici
Osserva e rappresenta le caratteristiche degli spazi vissuti; rappresenta piante dello spazio e riconosce la simbologia.	Rappresentare e comunicare gli spazi: rappresentare i luoghi vissuti ed esplorati utilizzando disegni e testi.	Orientamento fisico attraverso punti di riferimento, percorsi disegnati e verbalizzati.	Giochi in palestra Cartelle Lavori sul corpo in palestra
Paesaggio e territorio			
Identificare elementi fisici ed antropici di paesaggi e territori.	Analizzare aspetti fisici ed antropici del territorio attraverso fonti diverse	Aspetti del territorio: relazioni tra comunità umane ed elementi fisici denominazioni, trasformazioni	Cartelle Cartelloni immaginativi Cartelle sui contrasti geografici Cartelle con elementi fisici ed

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
		dell'ambiente naturale e sfruttamento delle risorse.	antropici
Comprendere in modo intuitivo i concetti di paesaggio e territorio	Percepire e rappresentare il senso del luogo	Aspetti del territorio, relazioni tra comunità umane ed elementi fisici.	Cartelle Uscite didattiche
Sviluppare ragionamenti sul cambiamento e la trasformazione del paesaggio nel tempo anche come progettualità al futuro della comunità delle comunità che vi abitano	Analizzare aspetti fisici ed antropici del territorio	Distinguere i vari paesaggi del territorio	Cartelle sugli ambienti: pianura collina mare montagna
Relazioni e dinamiche			
Sviluppare il senso del luogo fare esperienza della dimensione sociale e culturale dei luoghi e dei paesaggi riconoscendo il legame emozionale il proprio vissuto personale	Comprendere e comunicare il legame con gli spazi vissuti immaginando e progettando interventi per la comunità	Aspetti del territorio relazioni tra comunità umane ed elementi fisici, ruolo degli spazi nella vita personale e sociale	Cartelle Uscite didattiche Esperienze di scambio culturale Piccole uscite in città
Osserva e rappresenta le caratteristiche degli spazi vissuti; rappresenta piante dello spazio e riconosce la simbologia.	Rappresentare e comunicare gli spazi: rappresentare i luoghi vissuti ed esplorati utilizzando disegni e testi.	Orientamento fisico attraverso punti di riferimento, percorsi disegnati e verbalizzati.	Giochi in palestra Cartelle

Classe seconda

MATEMATICA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Numeri e Calcolo: l'alunno riconosce i numeri naturali; assegna ad ogni oggetto che conta un numero e riconosce nell'ultimo oggetto contato, il numero totale. Esegue addizioni e sottrazioni a mente e scritta sia in riga che in colonna.	Rappresentare graficamente quantità numeriche attribuendo il numero alla quantità e viceversa; Contare, confrontare e ordinare numeri naturali fino al milione; Utilizzare numeri pari e numeri dispari; Scoprire il concetto di doppio e metà e saper calcolare doppio e metà di numeri interi naturali. Verbalizzare le procedure di calcolo e usare i simboli dell'aritmetica per rappresentarle (algoritmo); Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali; Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni in colonna con e senza cambio; Eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni a mente; Eseguire divisioni in colonna con e senza resto; Comprendere il concetto di divisione come Ripartizione; Memorizza ed utilizza le tabelline; Trovare strategie efficaci per la risoluzione di problemi aritmetici;	Conoscere, leggere e scrivere i numeri naturali sia in cifre che in parola fino al milione; Conoscere ed eseguire addizioni, sottrazioni, divisioni, moltiplicazioni tra numeri naturali, con metodi, strumenti e tecniche diverse; Conoscere ed applicare alcune proprietà dell'addizione: proprietà commutativa e associativa; Conoscere ed applicare la proprietà commutativa della moltiplicazione; Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10; Conoscere le parole chiave, all'interno del testo e della domanda, necessarie alla risoluzione di un problema aritmetico.	Materiale del Sistema decimale; Francobolli; Telaio grande; Tavoliere della moltiplicazione; Tavoliere della divisione; Bastoncini di perle; Attività pratiche per il doppio e la metà; Tabellario per creare i grandi numeri fino al milione; Giochi ed attività per sviluppare il calcolo veloce e mentale; Attività pratiche per creare semplici problemi di aritmetica; Cartellini delle operazioni; Cartelline dei Problemi; Catene corte; Giochi della moltiplicazione; Lo scacchiere della moltiplicazione; La grande divisione
Spazio e figure: l'alunno si muove nello spazio fisico intorno a sé con	Riconoscere, descrivere e disegnare figure geometriche e	Conoscere gli Indicatori spaziali: sopra/sotto,	Armadietto di geometria; Scatola dei solidi; Nomenclature

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
consapevolezza; descrive lo spazio mettendo in relazione sé stesso con gli oggetti scelti come punto di riferimento; comprende che l'assunzione di un punto di vista rispetto a figure geometriche ed oggetti, influisce su ciò che viene considerato; riconosce diverse figure geometriche solide e piane	solide; Descrivere e rappresentare percorsi; Utilizzare diversi punti di vista per descrivere oggetti e ambienti; Individuare e disegnare linee rette, curve, aperte e chiuse; Individuare e disegnare semplici simmetrie	davanti/dietro, destra/sinistra, vicino/lontano, dentro/fuori, aperto/chiuso. Conoscere il concetto di percorso; direzione; cambi di direzione; semplici mappe e reticoli. Conoscere le figure geometriche piane e solide, le caratteristiche, le uguaglianze e le differenze che le contraddistinguono; Conoscere la definizione di linea retta e linea curva; Conoscere la definizione di simmetria e asse di simmetria.	specifiche; Libro di testo; Attività laboratoriali per l'acquisizione delle conoscenze inerenti la simmetria e la geometria piana e solida; Frazioni del cerchio; Scatola delle asticine.
Relazioni, dati e previsioni: L'alunno sa classificare numeri, figure ed oggetti in base alle loro proprietà; sa misurare grandezze di vario genere, ricorrendo all'utilizzo di strumenti diversi e diverse unità di misura.	Riconoscere, descrivere e rappresentare semplici oggetti e numeri; Classificare elementi in base a una o più proprietà utilizzando criteri dati o individuati autonomamente; Raccoglie dati attraverso osservazioni, domande e semplici indagini; Organizzare i dati in tabelle e rappresentazioni grafiche adeguate (diagrammi,); Leggere ed interpretare dati ricavati da tabelle e grafici, confrontando quantità e ricavando semplici informazioni;	Conoscere il concetto di relazione e classificazione di oggetti; Conoscere i concetti di appartenenza e non appartenenza; Comprendere il concetto di insieme; Conoscere ed utilizzare connettivi logici fondamentali; Acquisire le prime intuizioni di probabilità; Saper leggere tabelle a doppia entrata;	Attività laboratoriali; Esperienze quotidiane; Libri di testo; Armadietto della geometria; Frazioni del cerchio

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
	Utilizzare il linguaggio logico ("e", "o", "non", "tutti", "alcuni", "nessuno") per descrivere situazioni; Formulare semplici previsioni in situazioni di esperienza quotidiana distinguendo eventi certi, possibili e impossibili; Comunicare il proprio ragionamento utilizzando il linguaggio matematico in modo sempre più appropriato.		
Informatica: l'alunno costruisce semplici algoritmi per risolvere situazioni problematiche ed organizza semplici dati.	Saper organizzare sequenze di istruzioni efficaci; Classificare e rappresentare dati.	Conoscere semplici algoritmi; Conoscere semplici procedure e sequenze.	Coding Indagini di classe Grafici e tabelle Giochi didattici

Classe seconda

SCIENZE

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Esplorazione e osservazione della natura • Osservare il movimento apparente del sole lungo l'arco della giornata attraverso l'ombra prodotta da un albero o da un bastone piantato nel terreno e utilizzare il cambiamento dell'ombra come strumento per misurare lo scorrere del tempo. • Osservare direttamente minerali, fossili, rocce, piante, funghi, animali e microrganismi, per descriverne le caratteristiche e habitat. • Conoscere il ciclo dell'acqua. Materia e trasformazioni • Sperimentare la conservazione della quantità di materia per deformazione e per cambiamenti di stato (es. fusione del ghiaccio) e registrare le osservazioni attraverso disegni o tabelle. Esperimenti sui fenomeni fisici	Osservare e interpretare i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni. Riconoscere le interazioni tra elementi naturali e tra uomo e ambiente, e sviluppando un atteggiamento di cura verso l'ambiente. Adottare comportamenti responsabili per la salute, attraverso lo sviluppo di abitudini alimentari corrette e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.	Ambiente e scienze della Terra. Paesaggi naturali e antropici; elementi dell'ambiente: suolo, acqua e il suo ciclo, aria, piante, funghi, animali, microrganismi. Ambiente e biologia. Viventi e non viventi, caratteristiche peculiari dell'organizzazione di un vivente. Piante, animali, funghi, microrganismi: caratteristiche anatomiche e fisiologiche. Principi basilari delle classificazioni. Struttura e funzioni del corpo umano: i 5 sensi. Astronomia e fenomeni naturali. Movimento apparente del Sole e della Luna, ciclo delle stagioni e alternanza del dì e della notte. Fisica e fenomeni naturali. Suoni: vibrazioni, propagazione delle vibrazioni, e loro percezioni come suoni; luce: propagazione rettilinea. Chimica e proprietà dei materiali: sostanze e miscugli e le loro proprietà; stati della materia e	Esperimenti. Uscite didattiche. Frutta e verdure nelle scuole. Realizzazione dell'orto. MATERIALI Libro di testo. Dispense e libretti realizzati dall'insegnante. Nomenclature classificate. Le piante della classe. Striscia montessoriana dell'evoluzione della vita sulla Terra. Orto scolastico.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
		cambiamenti di stato; trasformazioni chimiche (a livello fenomenologico e macroscopico).	
• Comprendere che il suolo non è materia ma è il risultato di una vibrazione che si trasmette attraverso la materia, sperimentando la vibrazione delle corde di uno strumento musicale, parlando vicino a un palloncino gonfio o utilizzando diapason e bicchieri d'acqua per osservare come le vibrazioni producono suoni diversi. • Riconoscere la propagazione rettilinea della luce anche attraverso l'osservazione delle proprietà delle ombre. Esseri viventi e corpo umano • Sviluppare abitudini alimentari e stili di vita sani e rispettosi della propria salute. Scienze e ambiente • Riflettere su come le proprie azioni influenzano l'ambiente, riconoscendo l'importanza di comportamenti responsabili a scuola e nella natura per la tutela degli ecosistemi.			

Classe seconda

TECNOLOGIA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Vedere e osservare • Descrivere e rappresentare (attraverso disegni, schemi o modellini) semplici processi di trasformazione dell'energia e dei materiali, riflettendo sugli effetti ambientali di tali trasformazioni. Prevedere e immaginare • Ideare e costruire semplici modelli, descrivendo le fasi di realizzazione. Intervenire e trasformare • Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico. Per informatica: • Riconoscere la presenza delle tecnologie informatiche nella vita comune, comprendendo l'importanza di usarle rispettando gli altri e proteggendo i dati personali, sapendo identificare figure adulte di riferimento a cui rivolgersi in caso di situazioni problematiche.	Comprendere semplici processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e il relativo impatto ambientale. Essere in grado di utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli e oggetti funzionali, anche tenendo conto dei principi di sostenibilità e funzionalità, e di produrre semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato. Comprendere e saper risolvere problemi tecnici elementari, anche contribuendo attivamente a progetti di gruppo. Saper ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Per informatica: • riconoscere la presenza dei computer nella vita quotidiana e distinguere Internet come rete di	Tecnologia e oggetti di uso comune. I bisogni primari dell'uomo, gli oggetti, gli strumenti e le macchine che li soddisfano; oggetti e utensili di uso comune e loro funzioni; caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni; modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni. Produzione e sviluppo tecnologico. Produzione e trasformazione; utilizzo e sviluppo di semplici modelli della tecnologia. Informatica. Principali componenti hardware e software e principali funzioni di un dispositivo digitale; Internet e i suoi servizi; "codici segreti" per tutelare la riservatezza; uso responsabile e rispettoso di tecnologie informatiche, dati digitali e servizi su rete, sapendo come riportare agli adulti di riferimento eventuali problematiche;	Tagliare, incollare, progettare, disegnare cornicette. Giochi didattici. Lettura di tabelle, mappe, diagrammi... Lavori di gruppo. Uscite didattiche. MATERIALI Forbici, colla, righelli, quaderni a quadretti e a righe, computer di classe, LIM...

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
	comunicazione dai servizi e contenuti forniti; · comprendere le regole fondamentali per un utilizzo sicuro e socialmente responsabile della tecnologia informatica e usarla per scegliere ed usare contenuti digitali; · sviluppare un atteggiamento positivo nei confronti delle applicazioni informatiche riconoscendone le potenzialità come strumenti di espressione personale nella vita quotidiana.		

Classe seconda

MUSICA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Percezione, ascolto e analisi Ascoltare e riconoscere suoni diversi. Ascoltare attivamente brani musicali e riconoscerne le principali proprietà e strutture. Creatività, esecuzione e interpretazione Creare semplici ritmi con voce, corpo e strumenti. Partecipare al canto corale e a semplici attività di musica d'insieme. Ritmo, movimento ed espressione corporea Seguire il ritmo con il movimento del corpo.	Ritmo, movimento ed espressione corporea: coordinare movimento e ritmo in risposta alla musica. Alfabetizzazione, creatività, produzione musicale: classificare, conoscere, esplorare strumenti musicali diversi e partecipare attivamente a pratiche corali e di musica d'insieme. Sensibilità estetica, analisi critica e contesto culturale: sviluppare la capacità di apprezzare la bellezza e l'espressività della musica, riconoscere le emozioni e i sentimenti espressi attraverso la musica.	Distinguere i suoni dai rumori. Repertorio musicale: ascolto di brani significativi di diverse epoche e stili. Canto corale: brani semplici con accompagnamento ritmico-motorio. Proprietà e qualità principali degli ambienti sonori.	Esercizi motori sul ritmo. Ascolto di brani musicali esprimendo le emozioni suscitate con movimenti o disegni. Preparazione di canti di gruppo (recita di Natale, saggio finale) MATERIALI: oggetti di uso comune, cd e/o Lim, strumenti ritmici.

Classe seconda

ARTE IMMAGINE

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Espressività/Produzione Sperimentare la calligrafia di base (es. corsivo italiano) attraverso esercizi di motricità fine (es. tracciamento di lettere singole con pennarelli a punta calligrafica), per sviluppare un segno fluido e leggibile, integrando semplici motivi decorativi ispirati al patrimonio locale o a tradizioni diverse. Sperimentare tecniche di base e materiali plastici per creare piccoli elaborati. Disegnare forme semplici umane, animali, vegetali ed architettoniche anche fantastiche, per rappresentare oggetti o storie, con tratti definiti.	Esprimere emozioni, idee personali e creatività attraverso la creazione di elaborati (es. disegni, collage ispirati a un dipinto o a un fregio locale) e l'applicazione di tecniche semplici (es. chiaro-scuro, prospettiva intuitiva), offrendo risposte personali ai compiti proposti in laboratori inclusivi che accolgano diversi stili di apprendimento, valutandone poi l'efficacia comunicativa.	Elementi di calligrafia di base, con cenni a tradizioni calligrafiche storiche e interculturali. Basi del disegno (linee, proporzioni, spazi, equilibrio, prospettiva semplice; linee di contorno, campiture di colore, luci e ombre; motivi decorativi e calligrafici.	Creare piccoli elaborati per sperimentare tecniche di base. Rappresentare oggetti o storie con tratti definiti. Creazione di manufatti per le festività (Natale, Festa della Famiglia, Pasqua, cartelloni di classe…); realizzare disegni personali e di gruppo. MATERIALI: oggetti comuni, colori di vari tipo, pastelli, tempera, collage, colla vinilica, materiali di riciclo, pasta di sale, plastiline. Tavole illustrate di forme umane, animali, vegetali ed architettoniche.
Comunicazione Usare colori, linee, forme e materiali per esprimere emozioni, idee personali e racconti, anche ispirandosi a immagini e registri espressivi desunti dall'arte, promuovendo così l'originalità dell'espressione personale.	Esprimere il proprio mondo e la propria identità attraverso un linguaggio visivo che sappia integrare forme simboliche e metaforiche, arricchito dalla conoscenza dell'arte tradizionale e contemporanea, per promuovere la consapevolezza di sé attraverso l'espressione personale.	L'ordine non soltanto come una questione estetica, ma come segno concreto di rispetto, attenzione e partecipazione alla vita della comunità scolastica.	Cura dell'ordine dell'ambiente classe e della scuola per creare uno spazio favorevole all'apprendimento.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Osservazione/Lettura Osservare un semplice oggetto illuminato da una singola fonte di individuandone le principali ombre proprie e portate Analizzare un dipinto, un'illustrazione o un cartone animato per descriverne elementi, colori e forme, individuandone il contesto espressivo e narrativo.	Osservare e commentare testi visivi, sia propriamente artistici sia appartenenti alla cultura visiva quotidiana (es. dipinti, video), individuandone significati di base (es. emozioni) e aspetti formali (es. equilibrio, ritmo), usando il codice comunicativo (es. colori per emozioni); esplorare semplici contesti delle opere collegandole al proprio vissuto attraverso riflessioni personali.	L'osservazione diretta come stimolo della curiosità, del senso critico e della capacità di interpretare il patrimonio culturale, attraverso l'esperienza, in modo consapevole.	Cartelloni immaginativi. Libri della biblioteca di classe.Litografie di opere d'arte. Disegno spontaneo per introdurre alla percezione visiva del chiaroscuro.
Analisi/Interpretazione/Comprensione Identificare opere o oggetti artistici e artigianali del proprio ambiente o di altre culture, nominandone le caratteristiche principali.	Riconoscere il contesto storico-culturale, collegandolo al proprio vissuto, osservando opere, in particolare locali; confrontare opere artistiche di culture diverse per sviluppare il rispetto e la valorizzazione della diversità culturale, applicando semplici criteri di analisi critica; riconoscere il valore dei beni artistici e l'importanza di rispettarli, sviluppando un approccio consapevole alla loro tutela.	Ruolo delle immagini nella cultura popolare, antica e contemporanea.	Visite a musei e a laboratori artigianali come opportunità di apprendimento che permettono agli studenti di integrare le conoscenze acquisite in classe con esperienze dirette e coinvolgenti.

Classe seconda

EDUCAZIONE MOTORIA E FISICA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Dimensione degli stili di vita attivi e sani: Utilizzare in modo attivo i tempi scolastici dedicati alla educazione motoria, alla ricreazione alle pause e alle situazioni in cui è possibile muoversi.	Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano.	Conoscenza delle regole dei giochi proposti. Conoscenza delle regole dello stare a scuola.	Giochi motori durante i momenti di pausa e l'attività motoria.
Dimensione motoria: Acquisire le abilità motorie fondamentali. Esercitare abilità ed elementari tattiche motorie praticabili nelle attività di gioco.	Essere consapevole di sé attraverso la padronanza dei movimenti e la percezione del proprio corpo, delle possibilità motorie e dei suoi linguaggi.	Giochi di esplorazione, coordinazione, collaborazione. Attività legate alla motricità fine.	Giochi con la palla, con i birilli, i cerchi, i cinesini con semplici regole da rispettare. Muoversi con scioltezza e ritmo
Dimensione cognitiva: Comprendere, ricordare e rispettare le regole delle attività proposte.	Adeguare le modalità esecutive a differenti proposte motorie.	Esercizi che stimolino la lateralità, la coordinazione, l'equilibrio e la destrezza. Giochi per controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico.	Utilizzo del corpo per sviluppare la lateralità, e l'equilibrio.
Dimensione sociale: Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni.	Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.	Attività di percezione corporea, movimenti coreografici.	Movimenti di gruppo, utilizzo di piccoli oggetti: palle, nastri, bastoni, cerchi,… Giochi in coppia o in gruppo
Dimensione emotivo-relazionale: Manifestare e modulare le proprie emozioni.	Esprimersi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità.	Drammatizzazione con il corpo e parti di esso.	Giochi di mimo, di espressione delle emozioni.Spostamenti e forme di deambulazione a coppia o in piccoli gruppi.

Classe terza

ITALIANO

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Ascolto e dialogo	Rispettare il turno di parola durante le conversazioni; Saper formulare domande e risposte pertinenti, nel rispetto dell'altro; Saper ascoltare nelle conversazioni ed il punto di vista dell'altro	Gestire le convenzioni della comunicazione: · Principio di cooperazione · Turnazione · Cortesia Linguistica	Brainstorming per affrontare nuovi argomenti; Discussioni di classe per raccontare di sé stessi o di esperienze vissute privatamente ed insieme; Recita di Natale e di fine anno Ascolto del silenzio
Grammatica italiana (Grafia dell'italiano; interpunzione, segni grafici e paragrafematici; morfologia, tempi e modi verbali) L'alunno conosce le relazioni di significato tra le parole; conosce e classifica le parti del discorso distinguendole tra variabili ed invariabili; conosce ed adopera correttamente i modi ed i tempi verbali, in particolare l'indicativo per indicare presente, i vari tipi di passato ed i due futuri.	Saper utilizzare la punteggiatura correttamente per scrivere frasi, periodi e brevi testi; Riconoscere le regole ortografiche complesse; Riconoscere e saper utilizzare correttamente le principali parti del discorso: famiglia del nome, famiglia del verbo, preposizioni; Saper riconoscere ed utilizzare i gradi dell'aggettivo qualificativo; Saper distinguere gli aggettivi dai pronomi; Riconoscere il Modo indicativo e i tempi semplici e composti; Saper utilizzare il tempo presente, le	Conoscere le regole ortografiche complesse (suoni dolci e duri, digrammi e trigrammi, uso corretto di CU/QU/CQU, le regole della divisione in sillabe e delle doppie, uso dell'apostrofo, la funzione semantica dell'H e uso dell'accento) Conoscere genere e numero di articoli, nomi ed aggettivi qualificativi; Conoscere ed utilizzare le categorie dei nomi in base al loro significato; Conoscere ed utilizzare i gradi dell'aggettivo qualificativo; Conoscere ed utilizzare i Pronomi personali e possessivi;	Libretti sulle parti del discorso Libretti sulle difficoltà ortografiche Scatola del Modo indicativo Tavola Analisi logica Libro di testo

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
	gradazioni del passato e del futuro; Riconoscere la struttura della frase minima e semplice; Saper riconoscere il PV ed il PN, Sogg. e Complementi.	Conoscere gli ausiliari (essere ed avere) e la loro funzione; Conoscere la struttura della frase: maturare la consapevolezza che le parole non possono essere accostate a caso, ma richiedono un ordine logico per avere significato.	
Lettura ed interpretazione L'alunno legge in silenzio ed alta voce; comprende il significato di testi scritti ne individua il genere letterario, la funzione e gli elementi principali (personaggi, luoghi, tempi), cogliendone le inferenze.	Leggere in modo espressivo e scorrevole testi di vario tipo rispettandone la punteggiatura; leggere e riconoscere la struttura di testi narrativi, descrittivi, regolativi ed informativi comprendendone il significato e riconoscendo gli elementi principali e secondari; leggere, comprendere e memorizzare testi poetici e filastrocche, cogliendone il significato riconoscendo alcune figure retoriche; comprendere il significato di nuovi termini o espressioni avvalendosi del contesto in cui sono inseriti.	Conoscere i segni d'interpunzione, le pause, il ritmo e la prosodia della lingua italiana; Conoscere i generi letterari di fiaba, favola, mito, leggenda… Conoscere gli elementi fondamentali di un testo (personaggi, luoghi, tempi) Conoscere la funzione di un testo: · descrivere · narrare · informare · fornire istruzioni… Conoscere il significato di termini ad alta frequenza e a bassa frequenza.	Libro di testo Libri di narrativa Esperienze di lettura in libreria
Produrre Testi L'alunno scrive testi narrativi (miti, fiabe, leggende, favole e realistici) in modo coerente e coeso, rispettando l'ordine	Saper registrare ed organizzare le idee e le scalette per scrivere un testo; Saper utilizzare i connettivi logico- temporali	Conoscere le principali convenzioni ortografiche e grammaticali (struttura della frase italiana	Laboratori di scrittura Quaderno operativo correlato al libro di testo Laboratori esperienziali Libri di Narrativa Poesie

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
cronologico (fabula); scrive un testo descrittivo in modo coerente e coeso; scrive poesie in rima baciata o alternata	all'interno di testi narrativi; Produrre testi di vario tipo seguendo l'ordine	Sogg/Pred/Compl); Conoscere i connettivi Logici e temporali; Conoscere i generi letterari e loro caratteristiche principali;	
	cronologico e utilizzando consapevolmente semplici strategie narrative; Produrre testi descrittivi di tipo oggettivo attraverso l'utilizzo dei cinque sensi; Produrre testi narrativi di vario genere (miti, fiabe, favole, racconti di episodi vissuti) Rielaborare testi dati seguendo le indicazioni (riassunto, arricchimento; modifica) Inventare, poesie e Filastrocche (haiuku, calligramma, acrostico)	Conoscere sinonimi, contrari ed opposti degli aggettivi qualificati; Conoscere il modo indicativo ed i suoi tempi verbali; Conoscere struttura metrica di una poesia: · versi · strofe · rime Conoscere le figure retoriche: · personificazione · metafora	
Memorizzazione testi L'alunno memorizza testi poetici; regole matematiche e grammaticali apprende, conosce ed utilizza semplici tecniche di memorizzazione.	Ricordare testi poetici, parti della recita, regole grammaticali ed enunciati matematici	Conoscere tecniche di memorizzazione via , via sempre più strutturate ed efficaci.	Poesie Canzoni Recite Regole grammaticali Enunciati matematici Formule geometriche Mappe mentali Mappe concettuali Schemi di vario genere

Classe terza

LINGUA INGLESE

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
ASCOLTO (comprensione orale) Conoscere e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a se stessi, ai compagni, alla famiglia. Individuare, numerare e classificare gli oggetti.	Utilizzare strategie di ascolto e lettura per comprendere messaggi relativi a contesti quotidiani	Si fa riferimento al Curricolo verticale Cambridge dell'Istituto.	Si fa riferimento al Curricolo verticale Cambridge dell'Istituto.
PARLATO (produzione e interazione orale) Produrre frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Utilizzare il lessico di base per la comunicazione quotidiana. Impiegare un repertorio lessicale e strutture linguistiche di base per esprimere bisogni e desideri.		
LETTURA (comprensione scritta) Comprendere brevi testi di cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Utilizzare una corretta pronuncia e intonazione.		
SCRITTURA (produzione scritta) Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e a interessi personali o del gruppo.	Comprendere e rispondere a stimoli scritti.		

Classe terza

STORIA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Acquisire conoscenza delle prime forme della cultura umana, conoscere l'inizio della vita dell'uomo sulla terra, e lo sviluppo delle civiltà mediterranee e del vicino Oriente	Capacità storica: acquisire conoscenza dei principali fatti, processi e personaggi storici comprendendo il loro significato nel contesto storico	La comparsa dell'uomo sulla terra dai primati all'ominide	Libro di testo; dispense realizzate dall'insegnante; libri sui miti; articoli di giornale; le strisce montessoriane della storia; l'orologio delle ere e la striscia delle ere, fettuccia nera.
Acquisire familiarità con le caratteristiche della vita pubblica italiana: enunciare alcuni principi della Costituzione essere informati circa alcune regole base del governo nazionale e locale.	Capacità di sintesi: riassumere appropriatamente testi e narrazioni individuandone i tratti essenziali e delineando mappe concettuali	Le fasi della civilizzazione: dall'età della pietra alla rivoluzione neolitica	Laboratorio di scrittura geroglifica
Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto di letture dell'antichità, racconti, articoli di giornali storico-scientifici;	Comunicazione delle conoscenze: esporre oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite, raccontando in modo logico e coerente eventi e processi storici, utilizzando un linguaggio appropriato	La nascita e l'importanza della scrittura. Vari tipi di scrittura	Costruzione di plastici di piramidi, capanne, villaggi preistorici
Organizzare le conoscenze acquisite in schemi e mappe concettuali		Le civiltà dell'antichità nel Mediterraneo e nel Vicino Oriente	Lettura di miti sull'origine del mondo e dell'uomo confrontati con testi scientifici;
Individuare analogie e differenze fra organizzazioni sociali diversi: i gruppi umani preistorici, l'uomo cacciatore, l'uomo		Racconti tratti da personaggi e vicende ricavati da Bibbia, Iliade, Odissea, Eneide (in forma molto semplificato) per	

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
agricoltore)		conoscere le radici della cultura occidentale	
Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità,durate, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.			

Classe terza

GEOGRAFIA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Orientamento			
Conoscere le funzioni e le regole d'uso degli spazi scolastici al fine di orientarsi con sicurezza e autonomia	Esplorare l'ambiente con curiosità	Aspetti del territorio relazioni tra comunità umane ed elementi fisici	Uscite didattiche Esplorazioni guidate Il geologo e i suoi strumenti
Orientarsi nello spazio noto utilizzando punti di riferimento personali	Approcciare l'ambiente circostante con apertura mentale	Ruolo degli spazi nella vita personale e sociale	Lettura di libri La librodiversità Cartelle
Linguaggio della geograficità			
Iniziare la lettura di carte geografiche con legenda alla scala locale e italiana	Individuare gli elementi chiave di un territorio	Orientamento fisico attraverso punti di riferimento percorsi disegnati e verbalizzati	Bussola Carte geografiche
Iniziare la lettura di carte geografiche con legenda alla scala locale e italiana	Rappresentare i luoghi vissuti ed esplorati	Approfondimento dell'Italia e del suo territorio	Materiale da disegno Esperienze di esplorazione cittadine e rappresentazioni
Paesaggio e territorio			
Comprendere in modo intuitivo i concetti di paesaggio e territorio	Descrivere il paesaggio	Sistemi fisici e antropici e loro interazioni anche nell'ottica dell'ecostenibilità	Cartelle sugli ecosistemi Il planisfero come insieme di culture Cartelle sugli ambienti: mare, pianura, collina e montgna.
Identificare elementi fisici e antropici di paesaggi e territori	Descrivere il paesaggio. Approfondimento dell'Italia nei suoi aspetti fisici e morfologici	Sistemi fisici ed antropici e loro interazione nell'ottica dell'ecosostenibilità	Cartelle Lavori sull'ecologia attraverso l'educazione civica

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Relazioni e dinamiche			
Sviluppare il senso del luogo fare esperienza della dimensione sociale e culturale dei luoghi	Comprendere e comunicare il legame con gli spazi vissuti	Trasformazioni in atto come cambiamento climatico e migrazioni in generale e nello specifico	Cartelle Mappe degli spazi conosciuti
Osservare in un territorio le relazioni tra comunità umane e ambiente	Riconoscere funzioni, valori e criticità degli spazi	Approfondimento dell'Italia e del suo territorio	Video su temi di ecologia Cartelle
Organizzazione regionale			
Osservare gli elementi peculiari della penisola italiana e dei territori insulari	Leggere e interpretare le carte geografiche e il Paesaggio	Approfondimento dell'Italia e del suo territorio morfologia e idrografia.	Cartelle Uscite didattiche Carte fisica della Penisola
Saper localizzare la posizione dell'Italia in relazione all'Europa e al Mediterraneo	Descrivere il paesaggio Analizzare aspetti fisici ed antropici	Linguaggio cartografico ,cartografia, cartografia storica.	Le carte fisiche Cartelle

Classe terza

MATEMATICA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Numeri e Calcolo: l'alunno riconosce i numeri naturali; assegna ad ogni oggetto che conta un numero e riconosce nell'ultimo oggetto contato, il numero totale. Esegue addizioni e sottrazioni a mente e scritta sia in riga che in colonna.	Comporre e scomporre numeri interi e decimali; Utilizzare i numeri naturali e decimali con sicurezza nel calcolo scritto e mentale; Operare con sicurezza con le principali proprietà delle quattro operazioni; Costruire successioni crescenti e decrescenti sulle quattro operazioni; Calcolare moltiplicazioni con moltiplicatore ad una e due cifre con relativa prova; Calcolare moltiplicazioni e divisioni per 10,100 e 1000 anche con i numeri decimali; Operare con le frazioni: proprie, improprie, apparenti, complementari ed equivalenti; Saper calcolare la frazione di un numero.	Conoscere e riconoscere il valore posizionale delle cifre, sia nei numeri interi che nei numeri decimali; Conoscere ed eseguire addizioni, sottrazioni, divisioni, moltiplicazioni tra numeri naturali, con metodi, strumenti e tecniche diverse; Conoscere ed applicare le fondamentali proprietà delle quattro operazioni; Conoscere le tabelline; Conoscere il concetto di intero, unità frazionaria, numeratore e denominatore; Conoscere il concetto di frazione; di frazione propria, impropria, apparente, equivalente e complementare.	Scacchiere della moltiplicazione La grande divisione Mobile delle potenze Tavola pitagorica (tavola rossa con tombolini) Telaio grande Tavola dei numeri decimali Cartelline specifiche Libri di testo Calcolo veloce e mentale
Spazio e figure: l'alunno si muove nello spazio fisico intorno a sé con consapevolezza; descrive lo spazio mettendo in relazione sé stesso con gli oggetti scelti come punto di riferimento; comprende che l'assunzione di un punto di vista rispetto a figure geometriche ed oggetti, influisce su ciò	Riconoscere, rappresentare e descrivere la linea retta, la semiretta, il segmento ed il punto; Riconoscere le caratteristiche e le misure degli angoli; Riconoscere le caratteristiche dei triangoli e saperli classificare secondo angoli e lati; Acquisire il	Conoscere le caratteristiche di punto, linea retta, semiretta e segmento; Conoscere l'angolo retto e le differenze tra gli angoli; Conoscere i triangoli e le loro caratteristiche; Conoscere il sistema di misurazione internazionale di	Scatola delle asticine Armadietto della geometria (cassetti dei triangoli) Attività laboratoriali Gioco del detective Triangoli costruttori Materiale delle equivalenze Libro di testo

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
che viene considerato; riconosce diverse figure geometriche solide e piane	concetto di perimetro dei poligoni; Utilizzare le misure di lunghezza, capacità e peso; Operare con le misure di lunghezza, capacità e peso;	lunghezza, capacità e peso.	
Relazioni, dati e previsioni: L'alunno sa classificare numeri, figure ed oggetti in base alle loro proprietà; sa misurare grandezze di vario genere, ricorrendo all'utilizzo di strumenti diversi e diverse unità di misura.	Riconoscere, descrivere e rappresentare semplici oggetti e numeri; Classificare elementi in base a una o più proprietà utilizzando criteri dati o individuati autonomamente; Raccoglie dati attraverso osservazioni, domande e semplici indagini; Organizzare i dati in tabelle e rappresentazioni grafiche adeguate (diagrammi,); Leggere ed interpretare dati ricavati da tabelle e grafici, confrontando quantità e ricavando semplici informazioni; Formulare semplici previsioni in situazioni di esperienza quotidiana distinguendo eventi certi, possibili e impossibili; Comunicare il proprio ragionamento utilizzando il linguaggio matematico in modo sempre più appropriato.	Conoscere il concetto di relazione e classificazione di oggetti; Conoscere i concetti di appartenenza e non appartenenza; Comprendere il concetto di insieme; Conoscere ed utilizzare connettivi logici fondamentali; Acquisire le prime intuizioni di probabilità; Saper leggere tabelle a doppia entrata;	Attività laboratoriali Esperienze quotidiane Libro di testo Armadietto della geometria Frazioni del cerchio
Problemi: l'alunno risolve problemi di vario genere, trovando strategie	Risolvere problemi di aritmetica con più domande ed	Conoscere le parole chiave dei problemi presenti sia nel testo	Cartelline Euro Attività laboratoriali Esperienze dirette

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
adeguato e verbalizzando il procedimento.	operazioni; Rappresentare una situazione problematica con schemi opportuni in modo da individuarne la soluzione; Comunicare procedure e strategie utilizzando il linguaggio matematico appropriato.	che nella domanda; Conoscere Conoscere i numeri decimali; Conoscere gli euro.	(acquisto di libri in libreria) Libro di testo
Informatica: l'alunno progetta algoritmi mediante diagrammi e blocchi; utilizza ambienti di programmazione visuale; organizza dati con strumenti digitali.	Pianifica semplici procedure risolutive; Realizza semplici prodotti digitali; Costruisce semplici grafici manualmente e con il pc;	Conoscere diagrammi di flusso e algoritmi; Conoscere il foglio elettronico e Word.	Pc Coding Giochi matematici e di logica

Classe terza

SCIENZE

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Esplorazione e osservazione della natura • Osservare direttamente minerali, fossili, rocce, piante, funghi, animali e microrganismi, raccogliendo campioni, e utilizzando, ove disponibili, adeguati strumenti di indagine, per descriverne le caratteristiche e classificarli in base a criteri come forma, colore, struttura e habitat. Esperimenti sui fenomeni fisici • Sperimentare diversi tipi di moto e situazioni di equilibrio degli oggetti su piani orizzontali e inclinati e confrontare mediante un dinamometro la forza necessaria per sollevare verticalmente un oggetto o per spostarlo lungo un piano orizzontale. • Effettuare misure dirette di volume di liquidi e misure indirette del volume di oggetti solidi immersi in liquidi. Esseri viventi e corpo umano	Osservare e interpretare i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili. Riconoscere le interazioni tra elementi naturali e tra uomo e ambiente, e sviluppando un atteggiamento di cura verso l'ambiente. Adottare comportamenti responsabili per la salute, attraverso lo sviluppo di abitudini alimentari corrette e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.	Ambiente e scienze della Terra. Paesaggi naturali e antropici; elementi dell'ambiente: suolo, acqua, e il suo ciclo, aria, piante, funghi, animali, microrganismi; minerali, rocce e fossili. Ambiente e biologia. Viventi e non viventi, caratteristiche peculiari dell'organizzazione di un vivente. Componenti biotiche e abiotiche degli ecosistemi ed equilibrio naturale; cicli di materia e flussi di energia negli ecosistemi; reti trofiche. Struttura e funzioni del corpo. Astronomia e fenomeni naturali. Fisica e fenomeni naturali. Moti e oscillazioni: galleggiamento; forza ed energia; luce: propagazione rettilinea, riflessione, diffusione, rifrazione, meccanismo della visione, colori; fenomeni elettrici e magnetici. Chimica e proprietà dei materiali: sostanze e miscugli e le loro	Esperimenti. Uscite didattiche. Frutta e verdura nelle scuole. Realizzazione dell'orto. MATERIALI Libro di testo. Dispense e libretti realizzati dall'insegnante. Nomenclature classificate. Le piante della classe. Striscia montessoriana dell'evoluzione della vita sulla Terra. Orto scolastico.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
		proprietà; stati della materia e cambiamenti di stato; trasformazioni chimiche (a livello fenomenologico e macroscopico).	
• Riconoscere le parti principali del corpo umano, nei suoi diversi organi e apparati, con particolare attenzione agli organi di senso e alla loro funzione nella percezione dell'ambiente. • Sviluppare abitudini alimentari e stili di vita sani e rispettosi della propria salute. Scienza e ambiente • Riflettere su come le proprie azioni influenzano l'ambiente, riconoscendo l'importanza di comportamenti responsabili a scuola e nella natura per la tutela degli ecosistemi.			

Classe terza

TECNOLOGIA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Vedere e osservare · Descrivere e rappresentare (attraverso disegni, schemi o modellini) semplici processi di trasformazione dell'energia e dei materiali, riflettendo sugli effetti ambientali di tali trasformazioni. Prevedere e immaginare · Misurare grandezze ambientali (lunghezze, temperatura, luce) con strumenti semplici e registrare dati. Intervenire e trasformare · Effettuare prove e esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. · Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico. Per informatica: · Riconoscere la presenza delle tecnologie informatiche nella vita comune, comprendendo l'importanza di usarle rispettando gli altri e proteggendo i dati personali, sapendo identificare figure adulte di riferimento a cui rivolgersi in caso di situazioni problematiche. · Creare, selezionare e usare semplici testi o disegni, usando strumenti	Comprendere e spiegare il funzionamento di dispositivi tecnologici semplici e alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e il relativo impatto ambientale e iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. Essere in grado di utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli e oggetti funzionali, anche tenendo conto dei principi di sostenibilità e funzionalità, e di produrre semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Comprendere e saper risolvere problemi tecnici elementari, anche contribuendo attivamente a progetti di gruppo. Saper ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.	Tecnologia e oggetti di uso comune. I bisogni primari dell'uomo, gli oggetti, gli strumenti e le macchine che li soddisfano; oggetti e utensili di uso comune e loro funzioni; caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni; modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni. Produzione e sviluppo tecnologico. Produzione e trasformazione; utilizzo e sviluppo di semplici modelli della tecnologia. Informatica. Principali componenti hardware e software e principali funzioni di un dispositivo digitale; internet e i suoi servizi; autenticazione e protezione dell'accesso ai dispositivi; valore dei dati e importanza di proteggere i dati personali; uso responsabile e rispettoso di tecnologie informatiche, dati digitali e servizi su rete, sapendo come riportare agli adulti di	Tagliare, incollare, progettare, disegno geometrico. Giochi didattici. Realizzazione di tabelle, mappe, diagrammi… Ricerche in Internet. Filmati, musiche. Lavori di gruppo. Uscite didattiche. MATERIALI Forbici, colla, righelli, quaderni a quadretti e a righe, calendario degli incarichi, computer, Lim..

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
informatici.	Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Per informatica: · riconoscere la presenza dei computer nella vita quotidiana e distinguere Internet come rete di comunicazione dai servizi e contenuti forniti; · comprendere le regole fondamentali per un utilizzo sicuro e socialmente responsabile della tecnologia informatica e usarla per scegliere ed usare contenuti digitali; · sviluppare un atteggiamento positivo nei confronti delle applicazioni informatiche riconoscendone le potenzialità come strumenti di espressione personale nella vita quotidiana.	riferimento eventuali problematiche.	

Classe terza

MUSICA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Percezione, ascolto e analisi Ascoltare e riconoscere suoni diversi. Ascoltare attivamente brani musicali e riconoscerne le principali proprietà e strutture. Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei suoni (altezza, intensità, durata, timbro). Alfabetizzazione e grammatica musicale Introdurre prime forme di rappresentazione grafica della musica (partiture grafiche, notazioni analogiche e spontanee). Creatività, esecuzione e interpretazione Partecipare al canto corale e a semplici attività di musica d'insieme. Ritmo, movimento ed espressione corporea Seguire il ritmo con il movimento del corpo.	Ascolto critico e interpretazione del suono: comprendere e interpretare messaggi sonori e musicali. Ritmo, movimento ed espressione corporea: coordinare movimento e ritmo in risposta alla musica. Alfabetizzazione, creatività, produzione musicale: classificare, conoscere, esplorare strumenti musicali diversi e partecipare attivamente a pratiche corali e di musica d'insieme. Sensibilità estetica, analisi critica e contesto culturale: sviluppare la capacità di apprezzare la bellezza e l'espressività della musica, riconoscere le emozioni e i sentimenti espressi attraverso la musica anche in riferimento al contesto storico e culturale in cui sono inscritte.	Distinguere i suoni dai rumori. Repertorio musicale: ascolto e conoscenza di brani significativi di diverse epoche e stili. Notazione musicale: simboli per ritmi e melodie. Strumenti musicali: classificazione e caratteristiche. Canto corale: brani semplici con accompagnamento ritmico-motorio. Proprietà e qualità principali degli ambienti sonori.	Ascolto di brani musicali di genere diverso; esercizi motori sul ritmo. Preparazione di canti di gruppo (recita di Natale, saggio finale). Riproduzione di ritmi su melodie diverse con semplici strumenti musicali. MATERIALI: oggetti di uso comune, cd e/o Lim. Strumenti musicali.

Classe terza

ARTE IMMAGINE

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Espressività/Produzione Creare elaborati ispirandosi a opere artistiche locali, per coltivare la propria originalità attraverso tecniche semplici e promuovendo consapevolezza storica e identitaria. Assemblare o integrare negli elaborati piccoli oggetti, anche personali, per realizzare composizioni estetiche o narrative, descrittive o fantastiche. Utilizzare app di disegno accessibili o fotocamere di tablet per creare immagini statiche, integrando materiali analogici per progetti narrativi che reinterpretano opere d'arte o patrimoni locali.	Espressività/Produzione e Esprimere emozioni, idee personali e creatività attraverso la creazione di elaborati (es. disegni, collage ispirati a un dipinto o a un fregio locale) e l'applicazione di tecniche semplici (es. chiaro- scuro, prospettiva intuitiva), offrendo risposte personali ai compiti proposti in laboratori inclusivi che accolgano diversi stili di apprendimento, valutandone poi l'efficacia comunicativa.	Basi del disegno (linee, proporzioni, spazi, equilibrio, prospettiva semplice; linee di contorno, campiture di colore, luci e ombre; motivi decorativi e calligrafici. Elementi formali base (es. colori, forme, oggetti) di opere artistiche e altri testi figurativi, costruttivi e audio-visivi (es. disegno, pittura, scultura, architettura, fotografia). Ruolo delle immagini nella cultura popolare, antica e contemporanea.	Rappresentazione di oggetti da diversi punti di vista e con diverse tecniche pittoriche. Realizzazione di manufatti ed elaborati personali e di gruppo assemblando oggetti, anche personali o di riciclo, per composizioni estetiche o narrative. MATERIALI: oggetti comuni; colori di vari tipo; materiali di riciclo, litografie di opere d'arte. App di disegno, tablet e fotocamere accessibili.
Comunicazione Usare colori, linee, forme e materiali per esprimere emozioni, idee personali e racconti, anche ispirandosi a immagini e registri espressivi desunti dall'arte, promuovendo così l'originalità dell'espressione personale.	Comunicazione Esprimere il proprio mondo e la propria identità attraverso un linguaggio visivo che sappia integrare forme simboliche e metaforiche, arricchito dalla conoscenza dell'arte tradizionale e contemporanea, per promuovere la consapevolezza di sé attraverso l'espressione personale.	L'ordine non soltanto come una questione estetica, ma come segno concreto di rispetto, attenzione e partecipazione alla vita della comunità scolastica.	Cura dell'ordine dell'ambiente classe e della scuola per creare uno spazio favorevole all'apprendimento.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Osservazione/Lettura Riconoscere semplici testi visivi e audiovisivi (es. dipinti, illustrazioni, cartoni animati), descrivendone gli elementi compositivi e formali principali (es. colori, forme, effetti di luce e ombra) e il contesto di base (es. cosa rappresentano, chi li ha creati), individuandone il codice comunicativo essenziale (es. colori per emozioni, forme per azioni). Analizzare un dipinto, un'illustrazione o un cartone animato per descriverne elementi, colori e forme, individuandone il contesto espressivo e narrativo.	Osservazione/Lettura Osservare e commentare testi visivi, sia propriamente artistici sia appartenenti alla cultura visiva quotidiana (es. dipinti, video), individuandone significati di base (es. emozioni) e aspetti formali (es. equilibrio, ritmo), usando il codice comunicativo (es. colori caldi per emozioni, inquadrature per narrazione); esplorare semplici contesti delle opere (es. chi le ha create, in che periodo), collegandole al proprio vissuto attraverso riflessioni personali.	L'osservazione diretta come stimolo della curiosità, del senso critico e della capacità di interpretare il patrimonio culturale, attraverso l'esperienza, in modo consapevole.	Visite a musei e a laboratori artigianali come opportunità di apprendimento che permettono agli studenti di integrare le conoscenze acquisite in classe con esperienze dirette e coinvolgenti.

Classe terza

EDUCAZIONE MOTORIA E FISICA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Dimensione degli stili di vita attivi e sani: Utilizzare in modo attivo i tempi scolastici dedicati alla educazione motoria, alla ricreazione alle pause e alle situazioni in cui è possibile muoversi.	Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano.	Conoscenza delle regole dei giochi proposti. Conoscenza delle regole dello stare a scuola.	Giochi motori durante i momenti di pausa e l'attività motoria.
Dimensione motoria: Acquisire le abilità motorie fondamentali. Assumere progressivamente consapevolezza delle modalità espressive e comunicative del corpo.	Essere consapevole di sé attraverso la padronanza dei movimenti e la percezione del proprio corpo, delle possibilità motorie e dei suoi linguaggi.	Giochi di esplorazione, coordinazione, collaborazione di complessità crescente, con e senza attrezzi. Attività legate alla motricità fine.	Giochi con la palla, con i birilli, i cerchi, i cinesini con semplici regole da rispettare. Muoversi con scioltezza e ritmo
Dimensione cognitiva: Comprendere, ricordare e rispettare le regole delle attività proposte. Mettere in pratica i principi di una sana alimentazione.	Adeguare le modalità esecutive a differenti proposte motorie.	Esercizi che stimolino la lateralità, la coordinazione, l'equilibrio e la destrezza. Giochi per controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico.	Utilizzo del corpo per sviluppare la lateralità, e l'equilibrio. Progetto orto e frutta nelle scuole.
Dimensione sociale: Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni.	Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.	Attività di percezione corporea, movimenti coreografici, posture e azioni mediate dalla musica.	Movimenti di gruppo, utilizzo di piccoli oggetti: palle, nastri, bastoni, cerchi,… Giochi in coppia o in gruppo
Dimensione emotivo-relazionale: Manifestare e modulare le proprie emozioni.	Esprimersi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità.	Esperienze di comunicazione non verbale.	Giochi di mimo, di espressione delle emozioni.
Mostrare empatia per compagni e compagne.		Drammatizzazione con il corpo e parti di esso.	Spostamenti e forme di deambulazione a

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
			coppia o in piccoli gruppi.

Classe quarta

ITALIANO

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Ascolto e dialogo L'alunno partecipa ad una conversazione in maniera pertinente ed educata; ascolta le opinioni dell'altro con rispetto e argomenta le proprie in maniera ordinata; riferisce su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico ed inserendo elementi funzionali alla comprensione del racconto.	Rispettare il turno di parola durante le conversazioni; Saper formulare domande e risposte pertinenti, nel rispetto dell'altro; Saper ascoltare nelle conversazioni ed il punto di vista dell'altro.	Gestire le convenzioni della comunicazione: · Principio di cooperazione · Turnazione · Cortesia Linguistica	Brainstorming per affrontare nuovi argomenti; Discussioni di classe per raccontare di sé stessi o di esperienze vissute privatamente ed insieme; Ascolto di sé stessi
Oralità L'alunno comunica in modo adeguato e differenziando in base al contesto di interazione; organizza il discorso esponendo un argomento attraverso una scaletta, una mappa, uno schema e tecniche di memoria a lui funzionali.	Saper riconoscere il contesto all'interno del quale si deve muovere; Saper utilizzare terminologie specifiche per i vari argomenti; Saper realizzare mappe, scalette, schemi;	Conoscere il modello dell'oratore (Retorica e Oratoria); Conoscere i registri linguistici (formale, informale, colloquiale…); Conoscere termini specifici, parole ad alta frequenza e bassa frequenza.	Dibattiti Presentazioni (su ppt o altro) Ricerche Racconti di libri o storie Lezioni con classe capovolta Rispecchiamenti Giochi di ruolo Domande aperte e/o alternative Piccole scenette di teatro
Grammatica e ampliamento del lessico L'alunno conosce la grammatica per classi di parole; identifica le parti del discorso e ne riconosce le funzioni; conosce la struttura della frase semplice e	Saper riconoscere ed utilizzare le classi morfologiche; Riconoscere ed utilizzare in modo consapevole i modi: · Indicativo · Congiuntivo · Condizionale	Conoscere le parti del discorso, riconoscerle all'interno di esercizi pratici e testi scritti; Conoscere i modi ed i tempi dei verbi, riconoscerli ed inserirli all'interno di esercizi pratici;	Libretti su Morfologia e Sintassi Tavola dell'analisi logica Laboratori sulle parole e la loro struttura Libro di testo Laboratori esperienziali

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
complessa; conosce le parole ad alta e bassa frequenza e le sa inserire nei contesti adatti.	· Imperativo · Gerundio · Participio · Infinito; Saper riconoscere e distinguere i modi finiti ed indefiniti; Utilizzare i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi), per analizzarle e creare nuove parole; Distinguere in una frase, i principali complementi, diretto ed indiretti.	Conoscere le parole derivate, composte, prefissi, suffissi, interfissi ed affissi e le utilizza nelle composizioni scritte di vario genere; Conoscere la struttura sintattica e semantica della frase; Conoscere ed utilizzare correttamente le convenzioni ortografiche.	
Lettura ed interpretazione di testi letterari L'alunno legge comprendendo l'importanza della componente sonora del linguaggio (timbro, intonazione, accentazione, pause) e delle figure retoriche nei testi di vario genere; comprende il significato di testi scritti in prosa ed in versi, ne individua il genere letterario, la funzione e gli elementi principali (personaggi, luoghi, tempi, narratore, fabula e intreccio), cogliendone le inferenze.	Leggere in modo espressivo e scorrevole testi di vario tipo rispettando la prosodia (ritmo, pause, intonazione) che determina la melodia della voce; leggere e riconoscere la struttura di testi narrativi, argomentativi e creativi, comprendendone il significato e riconoscendo gli elementi principali e secondari; leggere, comprendere e memorizzare testi poetici e filastrocche, cogliendone il	Conoscere i segni d'interpunzione e la prosodia della lingua italiana; Conoscere i vari generi letterari e gli elementi fondamentali di un testo (personaggi, luoghi, tempi, fabula ed intreccio); Conoscere la funzione di un testo: · descrivere · narrare · informare · fornire istruzioni…	Libro di testo Libri di narrativa Esperienze di lettura in libreria
	significato riconoscendo la struttura metrica e le figure retoriche;	Conoscere il significato di termini ad alta frequenza e a bassa frequenza;	

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
	comprendere il significato di nuovi termini o espressioni avvalendosi del contesto in cui sono inseriti.	Conoscere la struttura metrica delle poesie e le figure retoriche.	
Scrittura di testi argomentativi e creativi L'alunno scrive testi narrativi, testi in prosa ed in versi, in modo coerente e coeso, rispettandone la fabula; scrive testi coesi e coerenti che riferiscono esperienze proprie ed altrui (biografie, autobiografie, racconti…), che esprimono opinioni, stati d'animo; scrive lettere e mail, adeguando le forme espressive in base al destinatario o al contesto comunicativo; scrive un diario; collabora alla redazione di testi scritti a più mani.	Saper registrare ed organizzare le idee e le scalette per scrivere un testo; Saper utilizzare i connettivi logico- temporali all'interno di testi narrativi; Produrre testi di vario tipo seguendo l'ordine cronologico e utilizzando consapevolmente strategie narrative sempre più complesse ed un registro adeguato al destinatario e al contesto comunicativo.	Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche; Conoscere i connettivi Logici e temporali; Conoscere i generi letterari e loro caratteristiche principali; Conoscere sinonimi, contrari ed opposti degli aggettivi qualificati; conoscere sinonimi e contrari di nomi; sinonimi di verbi … Conoscere modi e tempi dei verbi e saperli applicare al testo scritto; Conoscere la differenza fra scrittura in prosa e scrittura in versi; Conoscere le figure retoriche; Conoscere i registri linguistici italiani (formale, informale, colloquiale…) Conoscere i fondamenti della comunicazione (mittente- messaggio- destinatario- codice – canale).	Laboratori di scrittura Quaderno operativo correlato al libro di testo Laboratori esperienziali Libri di Narrativa Poesie
Strategia e controllo della produzione linguistica L'alunno adopera in maniera	Saper adoperare i registri linguistici in base al destinatario e al contesto	Conoscere i registri linguistici (formale, informale, colloquiale…);	Laboratori di scrittura Libri di narrativa Libro di testo Computer

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
corretta i registri linguistici, conosce le fondamentali convenzioni ortografiche che utilizza per rivedere e correggere la propria produzione scritta.	comunicativo; saper individuare e correggere ortografia e struttura sintattica e semantica del proprio operato scritto.	Conoscere i fondamenti della comunicazione (mittente- messaggio- destinatario- codice e canale) ; Conoscere le principali convenzioni ortografiche	

Classe quarta

LINGUA INGLESE

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
ASCOLTO (comprensione orale) Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente, e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	Utilizzare strategie di ascolto per comprendere e rispondere a messaggi relativi a contesti quotidiani e personali.	Si fa riferimento al Curricolo verticale Cambridge dell'Istituto.	Si fa riferimento al Curricolo verticale Cambridge dell'Istituto.
PARLATO (produzione e interazione orale) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate.	Impiegare un repertorio lessicale e strutture linguistiche di base per esprimere bisogni e desideri e informazioni in situazioni comuni.		
LETTURA (comprensione scritta) Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale.	Utilizzare una corretta pronuncia e intonazione. Riconoscere elementi culturali dei paesi anglofoni.		
SCRITTURA (produzione scritta) Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi per fare gli auguri, per ringraziare o inviare qualcuno, per chiedere o dare notizie.	Comprendere e rispondere a stimoli scritti. Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per la comunicazione scritta.		
RIFLESSIONE E METACOGNIZIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO Osservare coppie di parole simili come suono, distinguendone il	Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per la comunicazione quotidiana.		

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso cogliendone i rapporti di significato. Acquisire consapevolezza che esistono lingue e culture diverse.			

Classe quarta

STORIA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENT O OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Comprendere i principali eventi storici, le loro specificità e le loro differenze in relazione alla realtà italiana ed europea. Esporre i fatti storici, collocare sulle relative carte geostoriche gli avvenimenti salienti dei vari periodi, con le loro date. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. i documenti storici, illustrare il valore dei documenti storici proposti dall'insegnante. Riconoscere i segni del passato nel proprio contesto urbano e paesistico.	Comunicare le conoscenze, esporre oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite, utilizzando un linguaggio appropriato. Trasporre in esposizione orale o testi scritti le mappe, le tabelle, le carte geo-storiche, le linee temporali. Descrivere gli ambienti nei quali si sono sviluppate le civiltà cogliendo i nessi fra caratteristiche dell'ambiente e caratteristiche della civiltà.	La polis: Atene e Sparta, democrazia e oligarchia, cittadini ed esclusi. Lo scontro con l'impero persiano (un confronto tra Oriente e Occidente, p. es. attraverso la lettura, semplificata, di brani di Erotodo e dei Persiani di Eschilo). I Greci in Italia. I popoli italici; le origini di Roma. Roma in Italia. L'unificazione del mondo mediterraneo sotto Alessandro Magno. I sistemi di governo a Roma (monarchia, repubblica), le lotte sociali. La romanizzazione della Penisola: la "guerra sociale" e la concessione della cittadinanza. La religione del mondo greco e romano. La famiglia romana: il padre, i figli, le donne.	Materiali: tracce del passato presenti sul territorio. Tracce di diversa natura: reperti museali, siti archeologici. Fonti iconografiche e materiali. Cartelloni montessoriani dei fondamentali bisogni dell'uomo, immagini di tracce e opere d'arte del passato. Testi divulgativi, manuali cartacei e digitali. Attività delle interdipendenze Strisce del tempo montessoriane: la strisci delle civiltà Striscia del tempo costruite dagli alunni con durate e contemporaneità delle civiltà. Libri di testo. Esperienze: costruzione di mosaici, realizzazione di power point e cartelloni cartacei degli argomenti trattati, classe rovesciata, scrittura con l'alfabeto greco e con i numeri romani.
		Economia e società: liberi e schiavi, cittadini e provinciali.	

Classe quarta

GEOGRAFIA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Orientamento			
Osservare gli spazi esterni alla scuola identificando punti di riferimento	Individuare elementi chiave di un territorio e analizzare le relazioni tra società e ambiente	Trasformazioni in atto come cambiamento climatico e migrazioni in generale	Cartelle Materiale sui fusi e sul sistema solare
Possedere una mappa mentale del pianeta localizzando le più rilevanti forme fisiche ed umane e anche aspetti legati alle diversità culturali e sociali	Approcciare l'ambiente circostante con apertura mentale individuandone gli elementi significativi	Sistemi fisici, saper creare una mappa mentale dell'aspetto fisco del pianeta	Il Planisfero Clima e fasce climatiche; gli ambienti fisici italiani.
Linguaggio della geograficità			
Utilizzare in modo appropriato i concetti più generali che consentono di ragionare e interpretare lo spazio geografico come regione territorio	Individuare elementi chiave di un territorio e analizzare le relazioni tra società e ambiente	Approfondimento dell'Italia e del suo territorio:morfologia e idrografia, confini e suddivisioni.	Carte fisiche Realizzazione di plastici sugli ambienti
Paesaggio e territorio			
Distingue tra punti di forza e punti di debolezza di un territorio considerandolo anche uno spazio di opportunità per i progetti di vita personali e sociali	Individuare elementi di un territorio e analizzare le relazioni tra società e ambiente	Aspetti del territorio relazioni tra comunità umane ed elementi fisici. (attività economiche e politiche)	Cartelle Uscite didattiche Video esplicativi
Sviluppare ragionamenti sul cambiamento e la trasformazione del paesaggio nel tempo, anche come progettualità al futuro	Comprendere e comunicare il legame con gli spazi vissuti immaginando e progettando interventi per le comunità	Trasformazioni in atto come cambiamento climatico e migrazioni in generale e nello specifico del territorio italiano.	Video Uscite didattiche

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
delle comunità			
Relazioni e dinamiche			
Riflettere sui legami tra ambiente e affetti riflettere sui legami affettivi che collegano le persone agli spazi vissuti	Rappresentare gli spazi, rappresentare gli spazi vissuti e esplorati. Approcciare l'ambiente circostante con apertura mentale individuandone gli elementi significativi.	Lo spazio personale funzione ed uso degli spazi a partire dallo spazio vissuto	Realizzazione di piante della casa dando valore affettivo alle stanze Cartelle
Organizzazione regionale			
Conoscere, localizzare e descrivere aspetti fisici antropici e culturali del proprio territorio, dell'Italia e in modo semplificato e generale dell'Europa.	Localizzare e descrivere regioni fisiche, storiche e politiche a scala locale, nazionale e globale.	Approfondimento dell'Italia e del suo territorio.	Cartelle Plastici e modellini dell'Italia fisica Italia fica e Italia politica
Conoscere e riferire informazioni geografiche: gli aspetti principali di un continente, di uno Stato o una regione utilizzando fonti diverse.	Individuare elementi chiave di un territorio e analizzare le relazioni	Trasformazioni in atto come cambiamento climatico e migrazioni in generale e nello specifico del territorio italiano, Europa e mondo come caratteristiche fisico-politiche-culturali generali e non come singoli stati.	Cartelle Video Lettura di quotidiani Clima, rilievi, fiumi, laghi e coste Regioni d'Italia nel dettaglio

Classe quarta

MATEMATICA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Numeri e Calcolo: l' alunno sa leggere, scrivere e confrontare numeri decimali e ne conosce il ruolo nella notazione posizionale; esegue le quattro operazioni con sicurezza trovando la propria strategie e modalità; Opera con le frazioni; rappresenta i numeri sulla retta, utilizza scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica; riconosce i sistemi di numerazione in uso in luoghi , tempi e culture.	Saper utilizzare i numeri decimali per eseguire operazioni aritmetiche; Riconoscere la posizione delle cifre all'interno di numeri decimali e numeri interni; Leggere e scrivere numeri naturali entro il milione; Leggere e scrivere numeri decimali; Saper operare con le quattro operazioni utilizzando le proprietà fondamentali di esse; Riconoscere le frazioni equivalenti; Eseguire le divisioni con il resto fra numeri naturali e numeri decimali.	Conoscere la linea dei numeri naturali; Conoscere i numeri decimali; Conoscere le proprietà fondamentali delle quattro operazioni;	Libro di testo Cartelle di classe Grande divisione Scacchiere della moltiplicazione Polinomi Decanomio Esperienze dirette di acquisto e spesa per operare con gli euro Euro Frazioni del Quadrato Materiale frazioni equivalenti Calcolo veloce e mentale
Spazio e Figure: l'alunno descrive e classifica figure geometriche individuando elementi significativi e simmetrie; riproduce le figure geometriche utilizzando gli strumenti correttamente ; utilizza il piano cartesiano ; riconosce figure ruotate, traslate e riflesse; riduce in scale una figura assegnata in maniera corretta; sa calcolare area e perimetro di varie figure geometriche; riconosce rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali individuando differenti	Riconoscere e descrivere figure geometriche (i quadrilateri); Riconoscere e confrontare gli elementi significativi delle principali figure geometriche; Utilizzare le conoscenze geometriche per esplorare la realtà operando concretamente con figure, effettuando trasformazioni e misurazioni geometriche; Acquisire il concetto di perimetro ed area dei quadrilateri;	Conoscere le principali caratteristiche dei quadrilateri; Conoscere il concetto di area e perimetro; Conoscere il concetto di simmetria; Conoscere il concetto di appartenenza e non appartenenza ed il concetto di relazione; Conoscere il sistema di misurazione di lunghezza e capacità; Conoscere il metro quadrato, multipli e sottomultipli di esso.	Scatola delle asticine Scatola delle aree Triangoli costruttori Materiale delle equivalenze Attività laboratoriali per lo studio sistematico delle geometria piana

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
punti di vista del medesimo oggetto (dall'alto , di fronte…)			
Misure, Relazioni, dati e previsioni: l'alunno rappresenta relazioni e dati utilizzando diverse rappresentazioni (tabelle, grafici…) per ricavare informazioni e dati. Uso le nozioni di frequenza, moda e mediana aritmetica. Utilizza le principali unità di misura per lunghezze, angoli ed aree; passa da unità di misura all'altra limitatamente alle unità di uso comune; in situazione concrete, riconosce se un evento è possibile , impossibile certo o probabile.	Conoscere, utilizzare e trasformare unità di misura convenzionali; Stimolare la capacità di osservazione, confronto e valutazione della realtà utilizzando appropriati sistemi e strumenti di misurazione; Raccogliere, analizzare, classificare, confrontare ed interpretare dati attraverso osservazioni, questionari ed indagini; Organizzare e rappresentare dati attraverso grafici e tabelle (tabella a doppia entrata, diagrammi) scegliendo la rappresentazione più efficace; Interpretare dati per formulare ipotesi, confronti e semplici decisioni; Comunicare i risultati delle indagini utilizzando il linguaggio matematico.	Conoscere le varie misure e gli strumenti di misurazione (capacità, lunghezza, peso, tempo) Conoscere costo totale e costo unitario; Conoscere ed utilizzare diagrammi e tabelle; Saper raccogliere dati e saper organizzare informazioni; Conoscere ed utilizzare il piano cartesiano; Conoscere ed utilizzare il linguaggio matematico.	
Problemi: L'alunno individua e formula problemi di adeguata complessità, partendo da situazioni concrete o domande significative e cerca strategie per risolverli; Affronta e risolve problemi aritmetici e geometrici,	Analizzare il testo di un problema distinguendo le informazioni essenziali da quelle non necessarie; Utilizzare diverse rappresentazioni per comprendere ed organizzare le informazioni del	Conoscere la struttura di un problema: Dati utili, dati inutili, impliciti, mancanti, domanda, parole chiave; Conoscere schemi logici, rappresentazioni grafiche e	Cartelline dei problemi di aritmetica Cartelline problemi con le frazioni Cartelline problemi di geometria Cartellone problemi misure Libro di testo Esperienze pratiche legate ai problemi (compare un

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
anche legati a contesti reali di adeguata e crescente complessità, utilizzando strategie personali, confrontandole e discutendone in classe; comprende e produce testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.	problema; Selezionare la strategia più efficace per la risoluzione del problema; Risolvere problemi in contesti diversi applicando le proprie conoscenze matematiche; Controllare il risultato valutandone coerenza rispetto alla situazione iniziale.	modellizzazione di situazioni reali; Conoscere strategie di problem solving (scomposizione del testo, procedimenti risolutivi…); Conoscere e risolvere problemi con più domande; con più operazioni; problemi di misura, compravendita, tempo, con gli euro, con le frazioni e di geometria; Saper stimare il risultato; Saper controllare il calcolo; Conoscere il linguaggio specifico per argomentare il procedimento messo in atto e le strategie utilizzate.	libro, fare la spesa, organizzare una gita scolastica…)
Informatica: l'alunno esprime informazione mediante dati di varia natura e codifica tali dati digitalmente; descrive procedure per lo svolgimento dei compiti mediante algoritmi; scrive e comprende semplici programmi a scopo didattico, valutandone l'adeguatezza rispetto al compito che si vuole automatizzare; collabora alla progettazione di attività digitali.	Utilizzare il pensiero computazionale nella risoluzione di problemi; Costruire programmi con sequenze e ripetizioni; Organizzare ed interpretare dati digitali; Lavorare in gruppo nella realizzazione di progetti di classe.	Conoscere gli algoritmi; Conoscer i diagrammi; Conoscere ed utilizzare il foglio elettronico; Word e data base; Cooperative coding	Coding Scratch PPT PC Giochi di logica e matematici

Classe quarta

SCIENZE

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Esplorazione e osservazione della natura · Saper osservare con attenzione ciò che ci circonda, ponendosi domande su ciò che accade in natura e nei fenomeni della vita quotidiana (in casa e a scuola). · Formulare ipotesi e cercare spiegazioni alle proprie osservazioni attraverso esperimenti, confronti e raccolta d' informazioni. · Utilizzare strumenti per effettuare esperimenti e raccogliere dati, come cronometri, termometri, bilance, e microscopi. · Riconoscere le interazioni tra gli esseri viventi e l'ambiente, ad esempio osservando come le piante crescono in diversi tipi di suolo o come gli animali modificano il loro comportamento in base alle stagioni. · Imparare a osservare e descrivere le caratteristiche di piante, funghi, animali e fossili, ad esempio studiando foglie, semi e fiori con una lente d'ingrandimento o confrontando scheletri e dentature di animali per dedurre la loro dieta. Materia e trasformazioni	Osservare e interpretare i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato. Comprendere la struttura e il funzionamento degli ecosistemi, riconoscendo le interazioni tra elementi naturali e tra uomo e ambiente, e sviluppando un atteggiamento di cura verso l'ambiente. Adottare comportamenti responsabili per la salute, attraverso lo sviluppo di abitudini alimentari corrette e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.	Ambiente e scienze della Terra. elementi dell'ambiente: suolo, piante, funghi, animali, microrganismi; minerali, rocce e fossili. Ambiente e biologia. Viventi e non viventi, caratteristiche peculiari dell'organizzazio ne di un vivente. Componenti biotiche e abiotiche degli ecosistemi ed equilibrio naturale; reti trofiche. Piante, animali, funghi, microrganismi: caratteristiche anatomiche e fisiologiche. Principi basilari delle classificazioni. Struttura e funzioni del corpo. Fisica e fenomeni naturali. Calore e temperatura: equilibrio termico; forza ed energia. Chimica e proprietà dei materiali: sostanze e miscugli e le loro proprietà; stati della materia e cambiamenti di stato; trasformazioni chimiche (a livello fenomenologico e macroscopico).	Esperimenti. Uscite didattiche. Frutta e verdura nelle scuole. Realizzazione dell'orto. MATERIALI Libro di testo. Materiale vario per esperimenti. Dispense e libretti realizzati dall'insegnante. Cartelline delle catene alimentari. Le piante della classe. Cartellone degli ecosistemi. Orto scolastico.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
• Attraverso semplici esperienze, imparare ad elaborare una prima distinzione macroscopica fra sostanze, soluzioni e miscugli eterogenei. • Classificare oggetti e materiali in base alla loro provenienza (naturale o artificiale), mettendo in rilievo le proprietà e gli aspetti che li accomunano. • Riconoscere e classificare materiali in base alle loro proprietà funzionali, come la durezza (graffiandoli con altri materiali), o la conducibilità termica (verificando come si scaldano a contatto con una fonte di calore), mettendo in relazione le proprietà del materiale col suo utilizzo. • Osservare e descrivere il fenomeno della combustione attraverso esperimenti sicuri e simulazioni, iniziando a comprendere il ruolo dell'aria e il consumo del materiale combustibile. • Riconoscere, descrivere ed elaborare i primi concetti relativamente agli stati di aggregazione della materia e ai passaggi di stato, osservandone i cambiamenti in situazioni concrete e sviluppando una prima comprensione a livello macroscopico. • Riconoscere,descrivere			

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
ed elaborare i primi concetti relativamente ad alcuni esempi di trasformazioni chimiche, osservandole in situazioni concrete e sviluppando una prima comprensione a livello macroscopico. L'uomo, i viventi e l'ambiente · Osservare e descrivere le caratteristiche principali di piante, funghi e animali, come forma, colore, struttura e adattamenti all'ambiente. Confrontare i loro modi di vivere, studiando alimentazione, crescita, riproduzione e habitat. · Avere cura della propria salute, anche dal punto di vita alimentare e motorio. Interconnessioni tra scienza, arte e società · Riconoscere i collegamenti tra scienza, matematica, arte e musica, ad esempio analizzando le simmetrie nei cristalli di neve, identificando le proprietà delle vibrazioni che corrispondono alle caratteristiche dei suoni, o sperimentando la pittura con i pigmenti naturali.			

Classe quarta

TECNOLOGIA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Vedere e osservare · Riconoscere e identificare nell'ambiente elementi e fenomeni di tipo artificiale. · Leggere e interpretare le informazioni essenziali contenute su etichette, schede tecniche o materiali promozionali relativi a beni e dispositivi tecnologici di uso comune. Prevedere e immaginare · Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. · Collaborare efficacemente in gruppo, contribuendo attivamente a progetti comuni. Intervenire e trasformare · Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. · Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. Informatica:	Comprendere e spiegare il funzionamento di dispositivi tecnologici semplici e alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e il relativo impatto ambientale e iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. Essere in grado di utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli e oggetti funzionali, anche tenendo conto dei principi di sostenibilità e funzionalità, e di produrre semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Comprendere e saper risolvere problemi tecnici elementari, anche contribuendo attivamente a progetti di gruppo. Saper ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.	Tecnologia e oggetti di uso comune. Oggetti e utensili di uso comune e loro funzioni; caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni; modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni. Produzione e sviluppo tecnologico. Produzione e trasformazione; utilizzo e sviluppo di semplici modelli della tecnologia. Informatica. Principali componenti hardware e software e principali funzioni di un dispositivo digitale; Internet e i suoi servizi; autenticazione e protezione dell'accesso ai dispositivi; valore dei dati e importanza di proteggere i dati personali; uso responsabile e rispettoso di tecnologie informatiche, dati digitali e servizi su rete, sapendo come riportare agli adulti di riferimento eventuali problematiche; creazione e modifica di semplici contenuti	Disegno tecnico e geometrico. Educazione al benessere digitale, incontri con esperti esterni. Utilizzo dell'aula informatica per l'apprendimento di Power Point e Canva. Uso guidato di piattaforme educative. Osservazione dei fenomeni artificiali. Esperimenti. Lavori di gruppo. Uscite didattiche. MATERIALI Forbici, colla, righelli, squadre, compasso, goniometro, quaderni a quadretti e a righe, carta millimetrata, Lim, computer...

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
	Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.	digitali e multimediali usando semplici applicazioni informatiche,	
• conoscere le principali componenti hardware e software dei dispositivi usati, distinguendo tra rete di comunicazione e servizi forniti; • comprendere l'importanza della protezione dei dati personali, saper usare correttamente le tecnologie informatiche in relazione agli altri e sapere a chi rivolgersi in caso di situazioni problematiche online.	Per informatica: • riconoscere la presenza dei computer nella vita quotidiana e distinguere Internet come rete di comunicazione dai servizi e contenuti forniti; • comprendere le regole fondamentali per un utilizzo sicuro e socialmente responsabile della tecnologia informatica e usarla per scegliere ed usare contenuti digitali; • sviluppare un atteggiamento positivo nei confronti delle applicazioni informatiche riconoscendone le potenzialità come strumenti di espressione personale nella vita quotidiana.	per raccontare storie o esperienze personali.	

Classe quarta

MUSICA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Percezione, ascolto e analisi Individuare le proprietà dei paesaggi sonori. Ascoltare e classificare i parametri musicali. Alfabetizzazione e grammatica musicale Riconoscere, comprendere e applicare i principali simboli della notazione musicale. Creatività, esecuzione e interpretazione Creare improvvisazioni e inventare semplici melodie e ritmi. Conoscere e classificare i principali strumenti musicali delle diverse epoche.	Ascolto critico e interpretazione del suono: comprendere e interpretare messaggi sonori e musicali. Ritmo, movimento ed espressione corporea: coordinare movimento e ritmo in risposta alla musica. Alfabetizzazione, creatività, produzione musicale: classificare, conoscere, esplorare strumenti musicali diversi e partecipare attivamente a pratiche corali e di musica d'insieme. Sensibilità estetica, analisi critica e contesto culturale: sviluppare la capacità di apprezzare la bellezza e l'espressività della musica, riconoscere le emozioni e i sentimenti espressi attraverso la musica anche in riferimento al contesto storico e culturale in cui sono inscritte e analizzare la struttura e gli elementi musicali.	Repertorio musicale: ascolto e conoscenza di brani significativi di diverse epoche e stili. Notazione musicale: simboli per ritmi e melodie. Strumenti musicali: classificazione e caratteristiche. Canto corale: brani semplici con accompagnamento ritmico- motorio. Proprietà e qualità principali degli ambienti sonori. Conoscenza dei principali lineamenti della storia della musica.	Ascolto di brani musicali di genere diverso. Esercizi motori sul ritmo. Esercizi per la produzione di suoni Invenzione di ritmi con il corpo ed oggetti di uso comune. Esercizi per la produzione di suoni (piano/forte; acuto/grave) Preparazione di canti di gruppo (recita di Natale, saggio finale). Riproduzione di ritmi su melodie diverse con semplici strumenti musicali. MATERIALI: oggetti di uso comune, cd e/o Lim. Strumenti musicali.

Classe quarta

ARTE IMMAGINE

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Espressività/Produzione Creare brevi testi in corsivo italiano (es. poesie, proverbi) con accenti estetici, utilizzando tecniche miste (es. acquerello, collage) e strumenti digitali, per esprimere narrazioni ed emozioni, valorizzando il confronto con calligrafie di altre culture. Applicare tecniche grafiche, pittoriche, plastiche e l'uso di strumenti digitali accessibili, per elaborati creativi usando il chiaroscuro per rappresentare ombre proprie e portate, definendo la linea del contorno nel disegno e applicando il colore degradante nella pittura, dimostrando consapevolezza formale. Introdurre prospettiva semplice (es. piani di profondità, sovrapposizioni) e chiaroscuro di base per volumi.	Espressività/Produzione e Esprimere emozioni, idee personali e creatività attraverso la creazione di elaborati (es. disegni, collage ispirati a un dipinto o a un fregio locale) e l'applicazione di tecniche semplici (es. chiaro-scuro, prospettiva intuitiva), offrendo risposte personali ai compiti proposti in laboratori inclusivi che accolgano diversi stili di apprendimento, valutandone poi l'efficacia comunicativa.	Elementi di calligrafia di base, con cenni a tradizioni calligrafiche storiche e interculturali. Basi del disegno (linee, proporzioni, spazi, equilibrio, prospettiva semplice). Fotografia base. Principali opere e tradizioni artistiche del proprio territorio, italiane e di altre culture, antiche e contemporanee. Ruolo delle immagini nella cultura popolare, antica e contemporanea.	Rappresentazione di oggetti da diversi punti di vista e con diverse tecniche pittoriche. Realizzazione di manufatti ed elaborati di gruppo. Uso del chiaroscuro per rappresentare ombre; definizione delle linee del contorno nel disegno e applicazione del colore. MATERIALI: colori di vari tipo, acquerello, collage; materiali di riciclo, Strumenti per il disegno geometrico. Strumenti digitali accessibili (tablet, app per foto e video).
Comunicazione Integrare simboli e metafore nel proprio linguaggio visivo, anche ispirandosi a diversi movimenti artistici, rafforzando narrativamente l'identità personale.	Comunicazione Esprimere il proprio mondo e la propria identità attraverso un linguaggio visivo che sappia integrare forme simboliche e metaforiche, arricchito dalla conoscenza	L'ordine non soltanto come una questione estetica, ma come segno concreto di rispetto, attenzione e partecipazione alla vita della comunità scolastica.	Cura dell'ordine dell'ambiente classe e della scuola per creare uno spazio favorevole all'apprendimento.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
	dell'arte tradizionale e contemporanea, per promuovere la consapevolezza di sé attraverso l'espressione personale.		
Osservazione/Lettura Esplorare e comprendere semplici contesti delle opere, collegandone gli elementi al proprio vissuto. Commentare un'opera (es. un dipinto o una sequenza filmica) per individuarne il contesto storico-culturale.	Osservazione/Lettura Osservare e commentare testi visivi, sia propriamente artistici sia appartenenti alla cultura visiva quotidiana, individuandone significati di base (es. emozioni) e aspetti formali (es. equilibrio, ritmo), usando il codice comunicativo; esplorare semplici contesti delle opere (es. chi le ha create, in che periodo), collegandole al proprio vissuto attraverso riflessioni personali.	L'osservazione diretta come stimolo della curiosità, del senso critico e della capacità di interpretare il patrimonio culturale, attraverso l'esperienza, in modo consapevole. Elementi formali base di opere artistiche e altri testi figurativi, costruttivi e audio-visivi.	Visite a musei e a laboratori artigianali come opportunità di apprendimento che permettono agli studenti di integrare le conoscenze acquisite in classe.

Classe quarta

EDUCAZIONE MOTORIA E FISICA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Dimensione degli stili di vita attivi e sani: Partecipare attivamente alle differenti tipologie di attività motorie e sportive proposte. Utilizzare in modo attivo e costante i tempi scolastici dedicati alla ricreazione alle pause, e alle situazioni in cui è possibile muoversi, anche al di fuori della scuola.	Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano.	Conoscenza delle regole dei giochi e degli sport proposti. Conoscenza delle regole dello stare a scuola nei diversi tempi e spazi.	Giochi motori durante i momenti di pausa e l'attività motoria.
Dimensione motoria: Organizzare movimenti finalizzati e precisi. Affinare le modalità espressive e comunicative del corpo.	Essere consapevole di sé attraverso la padronanza dei movimenti e la percezione del proprio corpo, delle possibilità motorie e dei suoi linguaggi.	Giochi di esplorazione, coordinazione, collaborazione di complessità crescente, con e senza attrezzi.	Giochi con la palla, con i birilli, i cerchi, i cinesini con semplici regole da rispettare. Muoversi con scioltezza e ritmo
Dimensione cognitiva: Comprendere e applicare le regole e le tattiche di base delle attività proposte. Conoscere gli elementi di base della sicurezza e dell'assistenza nel corso delle attività. Conoscere i principi dell'igiene, di una sana alimentazione e la relazione con l'attività motoria.	Adeguare le modalità esecutive a differenti proposte motorie.	Esercizi che stimolino la lateralità, la coordinazione, l'equilibrio e la destrezza. Giochi per controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico.	Utilizzo del corpo per sviluppare la lateralità, e l'equilibrio. Progetto orto e frutta nelle scuole.
Dimensione sociale: Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni valorizzando le	Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso	Attività di percezione corporea, movimenti coreografici, posture e azioni mediate dalla musica. Attività in	Movimenti di gruppo, utilizzo di piccoli oggetti: palle, nastri, bastoni, cerchi,… Giochi in coppia o in

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
diversità.	degli attrezzi.	ambiente naturale o urbano finalizzate ad apprendimenti motori.	gruppo
Dimensione emotivo-relazionale: Gestire le proprie emozioni nelle situazioni di gioco.	Esprimersi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità.	Esperienze di comunicazione non verbale. Drammatizzazione con il corpo e parti di esso.	Giochi di mimo, di espressione delle emozioni. Spostamenti e forme di deambulazione a coppia o in piccoli gruppi.

Classe quinta

ITALIANO

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Ascolto e dialogo L'alunno partecipa ad una conversazione in maniera pertinente ed educata; ascolta le opinioni dell'altro con rispetto e argomenta le proprie in maniera ordinata; riferisce su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico ed inserendo elementi funzionali alla comprensione del racconto.	Rispettare il turno di parola durante le conversazioni; Saper formulare domande e risposte pertinenti, nel rispetto dell'altro; Saper ascoltare nelle conversazioni ed il punto di vista dell'altro.	Gestire le convenzioni della comunicazione: • Principio di cooperazione • Turnazione • Cortesia Linguistica	Brainstorming per affrontare nuovi argomenti; Discussioni di classe per raccontare di sé stessi o di esperienze vissute privatamente ed insieme; Ascolto di sé stessi
Oralità L'alunno comunica in modo adeguato e differenziando in base al contesto di interazione; organizza il discorso esponendo un argomento attraverso una scaletta, una mappa, uno schema e tecniche di memoria a lui funzionali.	Saper riconoscere il contesto all'interno del quale si deve muovere; Saper utilizzare terminologie specifiche per i vari argomenti; Saper realizzare mappe, scalette, schemi;	Conoscere il modello dell'oratore (Retorica e Oratoria); Conoscere i registri linguistici (formale, informale, colloquiale…); Conoscere termini specifici, parole ad alta frequenza e bassa frequenza.	Dibattiti Presentazioni (su ppt o altro) Ricerche Racconti di libri o storie Lezioni con classe capovolta Rispecchiamenti Giochi di ruolo Domande aperte e/o alternative Piccole scenette di teatro
	Saper esporre un argomento studiato utilizzando varie strategie.		
Grammatica e ampliamento del lessico L'alunno conosce la grammatica per classi di	Saper riconoscere ed utilizzare le classi morfologiche; Riconoscere ed	Conosce le parti del discorso ed inserirle all'interno di esercizi pratici e testi scritti;	Libretti su Morfologia e Sintassi Tavola dell'analisi logica Laboratori sulle parole

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
parole; identifica le parti del discorso e ne riconosce le funzioni; conosce la struttura della frase semplice e complessa; conosce le parole ad alta e bassa frequenza e le sa inserire nei contesti adatti.	utilizzare in modo consapevole i modi: · Indicativo · Congiuntivo · Condizionale · Imperativo · Gerundio · Participio · Infinito; Saper riconoscere e distinguere la forma passiva ed attiva del verbo; Saper riconoscere e distinguere i verbi transitivi e intransitivi, impersonali, modali ed atmosferici; Saper riconoscere ed utilizzare la forma riflessiva del verbo; Distinguere una frase da un periodo; Distinguere in una frase, la proposizione principale, la coordinata e la subordinata;	Conoscere i modi ed i tempi dei verbi, riconoscerli ed inserirli all'interno di esercizi pratici; Conoscere la forma attiva e passiva del verbo e saperla utilizzare in esercizi pratici; Conoscere la struttura sintattica e semantica della frase per costruire nuove frasi e nuovi periodi; Conoscere la differenza tra frase e periodo; Conoscere la struttura del periodo; Conoscere ed utilizzare correttamente le convenzioni ortografiche.	e la loro struttura Libro di testo Laboratori esperienziali Proverbi e modi di dire
Lettura ed interpretazione di testi letterari L'alunno legge comprendendo l'importanza della componente sonora del linguaggio (timbro, intonazione, accentazione, pause) e delle figure retoriche nei testi di vario genere; comprende il significato di testi scritti in prosa ed in versi, ne individua il genere letterario, la funzione e gli elementi principali (personaggi, luoghi, tempi, narratore,	Leggere in modo espressivo e scorrevole testi di vario tipo rispettando la prosodia (ritmo, pause, intonazione) che determina la melodia della voce; leggere e riconoscere la struttura di testi narrativi, argomentativi e creativi, comprendendone il significato e riconoscendo gli elementi principali e secondari; leggere, comprendere e	Conoscere i segni d'interpunzione e la prosodia della lingua italiana; Conoscere i vari generi letterari e gli elementi fondamentali di un testo (personaggi, luoghi, tempi, fabula ed intreccio); Conoscere la funzione di un testo: · descrivere · narrare · informare · fornire istruzioni… Conoscere il significato di termini	Libro di testo Libri di narrativa Esperienze di lettura in libreria Spot pubblicitari Slogan Manifesti Giornali

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
fabula e intreccio), cogliendone le inferenze.	memorizzare testi poetici e filastrocche, cogliendone il significato riconoscendo la struttura metrica e le figure retoriche; comprendere il significato di nuovi termini o espressioni avvalendosi del contesto in cui sono inseriti.	ad alta frequenza e a bassa frequenza; Conoscere la struttura metrica delle poesie e le figure retoriche.	
Scrittura di testi argomentativi e creativi L'alunno scrive testi narrativi, testi in prosa ed in versi, in modo coerente e coeso, creando fabula ed intreccio; scrive testi coesi e coerenti che riferiscono esperienze proprie ed altrui (biografie, autobiografie, racconti…), che esprimono opinioni, stati d'animo; scrive lettere e mail, adeguando le forme espressive in base al destinatario o al contesto comunicativo; scrive un diario; collabora alla redazione di testi scritti a più mani.	Saper registrare ed organizzare le idee e le scalette per scrivere un testo; Saper utilizzare i connettivi logico- temporali all'interno di testi narrativi; Produrre testi di vario tipo seguendo l'ordine cronologico e utilizzando consapevolmente strategie narrative sempre più complesse ed un registro adeguato al destinatario e al contesto comunicativo; Saper scrivere una lettera ed una e-mail indirizzata a destinatari vari, adeguando le forme espressive al destinatario e al contesto comunicativo;	Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche, grammaticali e lessicali; Conoscere i generi letterari e loro caratteristiche principali; Conoscere diverse strategie narrative; Conoscere la differenza fra scrittura in prosa e scrittura in versi; Conoscere i registri linguistici italiani (formale, informale, colloquiale…) Conoscere i fondamenti della comunicazione (mittente-messaggio-destinatario- codice - canale); Conoscere software di videoscrittura e revisione;	Laboratori di scrittura Quaderno operativo correlato al libro di testo Laboratori esperienziali Libri di Narrativa Poesie Giornalino scolastico Attività di Osservazione Attività di Ascolto Computer
	Saper scrivere un testo epistolare raccontando il proprio stato d'animo, le	Conoscere strumenti di impaginazione; Conoscere le Soft skills (ascolto attivo,	

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
	proprie emozioni e le proprie esperienze; Sapersi interfacciare con i compagni per la realizzazione di prodotti letterari a più mani; Saper gestire i tempi del processo di realizzazione di un prodotto scritto collettivo e saper coordinare il gruppo di autori, disegnatori e correttori; Saper gestire eventuali criticità nel gruppo.	comunicazione efficace, problem solving…)	
Strategia e controllo della produzione linguistica L'alunno adopera in maniera corretta i registri linguistici, conosce le fondamentali convenzioni ortografiche che utilizza per rivedere e correggere la propria produzione scritta.	Saper adoperare i registri linguistici in base al destinatario e al contesto comunicativo; saper individuare e correggere ortografia e struttura sintattica e semantica del proprio operato scritto.	Conoscere i registri linguistici (formale, informale, colloquiale…); Conoscere i fondamenti della comunicazione (mittente- messaggio- destinatario- codice e canale) ; Conoscere le principali convenzioni ortografiche	Laboratori di scrittura Libri di narrativa Libro di testo Computer

Classe quinta

LINGUA INGLESE

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
ASCOLTO (comprensione orale) Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	Utilizzare strategie di ascolto e le strutture linguistiche di base per comprendere e rispondere a messaggi relativi a contesti quotidiani e personali e familiari.	Si fa riferimento al Curricolo verticale Cambridge dell'Istituto.	Si fa riferimento al Curricolo verticale Cambridge dell'Istituto.
PARLATO (produzione e interazione orale) Comunicare semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	Partecipare attivamente a giochi e attività di gruppo utilizzando espressioni in lingua inglese appropriate al contesto. Sviluppare un adeguato sistema fonologico e l'uso di elementi prosodici dell'inglese, tali da consentire di esprimersi in modo chiaro e comprensibile.		
LETTURA (comprensione scritta) Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Utilizzare una corretta pronuncia e intonazione. Riconoscere elementi culturali dei paesi anglofoni.		
SCRITTURA (produzione scritta) Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi per fare gli auguri, per ringraziare o inviare qualcuno, per chiedere o dare notizie, per fornire brevi	Comprendere e rispondere a stimoli scritti. Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per la comunicazione scritta.		

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
descrizioni di persone, luoghi, avvenimenti, ecc.			
RIFLESSIONE E METACOGNIZIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO Osservare la struttura delle frasi, mettendo in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere cosa si è appreso e cosa si dovrà apprendere. Acquisire consapevolezza che esistono lingue e culture diverse.	Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per la comunicazione quotidiana. Identificare e confrontare aspetti culturali dei paesi anglofoni, ivi compresa la loro natura multietnica, comprendendone le differenze e le similitudini con la propria cultura.		

Classe quinta

STORIA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Comprendere e analizzare i principali eventi storici, le loro specificità e le loro differenze in relazione alla realtà italiana ed europea. Esporre i fatti storici: collocare sulle relative carte geostoriche gli avvenimenti salienti dei vari periodi, con le loro date. Analizzare i documenti storici: illustrare il valore dei documenti storici proposti dall'insegnante. Riconoscere e indagare le tracce del passato: riconoscere i segni del passato nel proprio contesto urbano e paesistico.	Comunicare le conoscenze, esporre oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite, raccontando in modo logico e coerente eventi e processi storici, utilizzando un linguaggio appropriato.	La crisi della Repubblica (Mario e Silla). L'eredità di Roma: lingua e diritto; urbanizzazione e strutture territoriali. L'impero da Ottaviano a Costantino. La rivoluzione del cristianesimo: una religione universalista. La crisi dell'impero e le migrazioni dei popoli germanici. Crollo dell'impero romano d'Occidente e regni "romano-barbarici". Il monachesimo e le biblioteche. Costantinopoli e l'impero romano d'Oriente. La codificazione di Giustiniano e le radici della civiltà giuridica moderna. L'espansione islamica.	Materiali: striscia montessoriana delle civiltà, striscia delle contemporaneità delle civiltà. Tracce del passato presenti sul territorio. Tracce di diversa natura: reperti museali, siti archeologici. Fonti iconografiche e materiali. Testi divulgativi, manuali, cartacei e digitali. Ricerche in internet. Libro di testo. Esperienze: lavori artistici ispirati all'arte romana.

Classe quinta

GEOGRAFIA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Orientamento			
Possedere una mappa mentale del pianeta, localizzando le più rilevanti forme fisiche e umane e anche alcuni aspetti legati alle diversità culturali e sociali	Descrivere il pianeta e le sue regioni Localizzare e descrivere regioni fisiche, storiche e politiche a scala nazionale e globale	Trasformazioni in atto coma cambiamento climatico e migrazioni in generale nello specifico del territorio italiano, Europa e mondo	Cartelle tematiche Mappe e planisfero
Leggere e interpretare la cartografia	'		Mappe e carte geografiche
Linguaggio della geograficità			
Acquisire un linguaggio specifico geopolitico	Rappresentare e comunicare gli spazi Approcciare l'ambiente circostante con apertura mentale individuandone gli elementi significativi	Trasformazioni in atto come cambiamento climatico e migrazioni in generale	Cartelle specifiche Video di attualità Debate
Paesaggio e territorio			
Sviluppare ragionamenti sul cambiamento e la trasformazione del paesaggio nel tempo, anche come progettualità al futuro della comunità che vi abitano.	Percepire e rappresentare il senso del luogo	Trasformazioni in atto come cambiamento climatico e migrazioni in generale e nello specifico nel territorio italiano. Europa e mondo come caratteristiche fisico-politiche-culturali	Cartelle Relazioni tra popoli Interconnessioni Studio dell'uomo e dei suoi bisogni
Relazioni e dinamiche			
Disuguaglianze e diritti: correlare disuguaglianze	Comprendere e comunicare il legame	Ruolo degli spazi nella vita personale e	Cartelle specifiche Debate Video di

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
economiche e sociale ai diritti dell'infanzia e al benessere delle persone e dell'ambiente	con gli spazi vissuti, immaginando e progettando interventi per la comunità.	associata spazi come risorse per realizzare progetti di vita individuali e sociale di convivenza civile.	attualità Studio delle notizie quotidiane di geopolitica.
Organizzazione regionale			
Riconoscere e riferire informazioni geografiche e climatiche: gli aspetti principali di un continente, uno stato o una regione utilizzando fonti diverse	Conoscere, localizzare e descrivere aspetti fisici, antropici e culturali del proprio territorio, dell'Italia e in modo semplificato e generale dell'Europa e del mondo	Italia nel contesto europeo e mondiale Europa e Unione Europea Continenti e Oceani Climi	Carte climatiche Debate Osservazione delle carte geografiche Atlante Uscite didattiche
Conoscenza del pianeta e su relazioni	Conoscere, localizzare e descrivere aspetti fisici, antropici e culturali del proprio territorio, dell'Italia e in modo semplificato e generale dell'Europa e del mondo	Relazioni tra ambiente popolazioni e attività umane	Video di attualità Confronti su notizie Drammatizzazione di situazioni geopolitiche

Classe quinta

MATEMATICA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Numeri e Calcolo: l' alunno sa leggere, scrivere e confrontare numeri decimali e ne conosce il ruolo nella notazione posizionale; esegue le quattro operazioni con sicurezza trovando la propria strategie e modalità; Opera con le frazioni; rappresenta i numeri sulla retta, utilizza scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica; riconosce i sistemi di numerazione in uso in luoghi , tempi e culture.	Leggere, scrivere e confrontare numeri naturali e decimali in situazioni diverse; Ordinare numeri interi e decimali in diverse situazioni; Leggere, scrivere, confrontare ed ordinare numeri positivi e numeri negativi; Utilizzare con sicurezza le quattro operazioni e le loro proprietà, scegliendo strategie di calcolo efficaci; Operare con le frazioni, con i numeri decimali e le percentuali in contesti reali; Saper individuare multipli e divisori di un numero; Stimare risultati e valutare la plausibilità dei calcoli.	Conoscere numeri naturali entro il miliardo ed il valore posizionale delle cifre; Conoscere numeri decimali ed il valore posizionale delle cifre; Conoscere la linea dei numeri sia positivi che negativi; Conoscer gli algoritmi delle quattro operazioni e le fondamentali proprietà; Conoscere le frazioni e saperle confrontare; Conoscere la relazione frazione - de cimale-percentuale; Conoscere il concetto di multiplo e di divisore ed i criteri di divisibilità; Conoscer il concetto di arrotondamento e stima.	Linea dei numeri positivi e negativi Tavola dei multipli Materiale della Radice quadrata Cartelline specifiche Attività laboratoriali ed esperienziali su sconto ed Iva Calcolo veloce e mentale Materiale delle frazioni equivalenti Esperienze dirette di spesa (libreria, al supermercato…)
Spazio e Figure: l'alunno descrive e classifica figure geometriche individuando elementi significativi e simmetrie; riproduce le figure geometriche utilizzando gli strumenti correttamente ; utilizza il piano cartesiano ; riconosce figure ruotate, traslate e riflesse; riduce in scale una figura assegnata in maniera corretta; sa calcolare area e perimetro di varie	Riconoscere, descrivere e confrontare figure piane e solide; Calcolare perimetro ed area di poligoni regolari; Utilizzare gli strumenti geometrici con precisione (squadre, riga, compasso, carta millimetrata, goniometro…); Descrivere e compiere trasformazioni geometriche (	Conoscere le caratteristiche principali dei poligoni, del cerchio e dei solidi geometrici; Conoscere le principali formule geometriche per il calcolo di perimetri ed aree; Conoscere ed utilizzare le equivalenze; Conoscere squadre, righe, compasso, goniometro e tutto il materiale geometrico	Triangoli costruttori Scatola dei solidi Scatola dei volumi con acqua Scatola dei volumi (cubetti) Scatola delle asticine Attività laboratoriali ed esperienziali di geometria piana e solida (esempio: progettazione di un giardino o di un'aula) Libro di testo Cartelle specifiche

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
figure geometriche; riconosce rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali individuando differenti punti di vista del medesimo oggetto (dall'alto , di fronte…)	simmetrie, rotazioni, traslazioni, riduzioni…)	e scoprirne le funzioni; Conoscer il concetto di simmetria, traslazione, rotazione e riduzione in scala.	
Misure, Relazioni, dati e previsioni: l'alunno rappresenta relazioni e dati utilizzando diverse rappresentazioni (tabelle, grafici…) per ricavare informazioni e dati. Uso le nozioni di frequenza, moda e mediana aritmetica. Utilizza le principali unità di misura per lunghezze, angoli ed aree; passa da unità di misura all'altra limitatamente alle unità di uso comune; in situazione concrete, riconosce se un evento è possibile , impossibile certo o probabile.	Utilizzare correttamente le unità di misura; Effettuare equivalenze e stime; Organizzare dati e rappresentarli con grafici e tabelle; Interpretare dati formulando conclusioni motivate; Valutare situazione di probabilità, certezza ed impossibilità; Utilizzare strumenti adeguati per rappresentare dati; Riferire con linguaggio matematico le interpretazioni e le conclusioni stabilite.	Conoscere il concetto di lunghezza, massa, capacità, tempo, superficie e volume; Conoscere misure composte; costo unitario e totale; Compravendita; Conoscere ed interpretare tabelle e grafici; Conoscere il concetto di mediana, frequenza e moda; Conoscere il linguaggio matematico specifico.	
Problemi: L'alunno individua e formula problemi di adeguata complessità, partendo da situazioni concrete o domande significative e cerca strategie per risolverli; Affronta e risolve problemi aritmetici e geometrici, anche legati a contesti reali di adeguata e crescente complessità, utilizzando strategie personali, confrontandole e discutendone in classe.	Saper analizzare il testo individuando dati e richieste; Individuare diverse strategie efficaci per la risoluzione; Saper risolvere problemi complessi anche interdisciplinari; Saper risolvere problemi di geometria piana e solida; Argomentare con linguaggio specifico il procedimento seguito e la strategia utilizzata; Verificare la soluzione.	Conoscere dati utili, inutili, impliciti, parole chiave; Conoscere schemi, diagrammi, tabelle, rappresentazioni e modellizzazioni: Conoscer il concetto di proporzionalità, percentuale, stima, misura, sconto, Iva; Conoscere il linguaggio matematico specifico;	Cartelline specifiche Libro di testo Attività laboratoriali ed esperienziali di acquisto prodotti Attività laboratoriali di programmazione gita didattica (acquisto biglietto, costo del pullman, numero partecipanti…)

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Informatica: l'alunno progetta e realizza semplici programmi per risolvere problemi complessi; utilizza strumenti digitali per analizzare dati; applica strategie di debugging; documenta e comunica un progetto digitale; collabora alla progettazione di attività digitali.	Applicare il pensiero computazionale in situazioni nuove; Interpretare dati mediante rappresentazioni digitali; Individuare e correggere errori autonomamente; Presentare il lavoro svolto con linguaggio specifico.	Conoscere algoritmi sempre più complessi; Conoscere il concetto di condizione variabile; Conoscere ed utilizzare il foglio elettronico, Word; Conoscer e saper realizzare un PPT o un documento con Canva; Conoscere il linguaggio specifico.	Pc Attività laboratoriali Coding Giochi digitali

Classe quinta

SCIENZE

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Esplorazione e osservazione della natura · Saper dare semplici spiegazioni legate all'osservazione di piante, funghi, animali, minerali, fossili e rocce, registrando cambiamenti nel tempo attraverso schede di osservazione e grafici. · Imparare ad esplorare la struttura del suolo sperimentando con minerali, rocce e viventi; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente attraverso il ciclo dell'acqua. · Rilevare le variazioni del tempo meteorologico attraverso la misurazione della temperatura, dell'umidità e della pressione atmosferica con strumenti come termometri, barometri e igrometri. Creare un diario meteorologico per documentare i cambiamenti nel tempo. · Osservare e comprendere i movimenti del Sole e della Luna nel cielo, lungo l'arco della giornata e dell'anno, e la loro relazione con fenomeni come l'alternanza del dì e della notte e il ciclo delle fasi lunari, anche attraverso semplici modelli e	Osservare e interpretare i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato. Comprendere la struttura e il funzionamento degli ecosistemi, riconoscendo le interazioni tra elementi naturali e tra uomo e ambiente, e sviluppando un atteggiamento di cura verso l'ambiente. Adottare comportamenti responsabili per la salute, attraverso lo sviluppo di abitudini alimentari corrette e stili di vita sani e	Ambiente e scienze della Terra. Ambiente e biologia. Viventi e non viventi, caratteristiche peculiari dell'organizzazione di un vivente. Componenti biotiche e abiotiche degli ecosistemi ed equilibrio naturale; cicli di materia e flussi di energia negli ecosistemi; reti trofiche. microrganismi: caratteristiche. Struttura e funzioni del corpo, funzioni riproduttive. Astronomia e fenomeni naturali. Movimento apparente del Sole e della Luna, fasi lunari, ciclo delle maree, ciclo delle stagioni e	Esperimenti. Uscite didattiche. Frutta e verdura nelle scuole. Realizzazione dell'orto. MATERIALI Libro di testo. Cartelloni con schemi e disegni del corpo umano e dell'Universo. Modello del corpo umano, sia dello scheletro sia degli organi e apparati. Materiale per esperimenti (bilance, lenti, recipienti, materiali vari ecc.). Le piante della classe. Orto scolastico.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
strumenti didattici. Materia e trasformazioni · Differenziare il concetto di peso e quello di densità attraverso esperienze sul galleggiamento (immersione in acqua di oggetti leggeri e quindi poco pesanti, che affondano, e viceversa, di oggetti pesanti che galleggiano), avviare la costruzione del concetto di pressione attraverso esperimenti con i fluidi (es. barattoli pieni d'aria affondati in acqua e siringhe senza ago tappate). · Sperimentare alcune proprietà dell'aria, quali l'occupare spazio, l'avere un peso, la capacità di trasmettere forze e così via. · Acquisire il concetto di equilibrio termico (ad esempio attraverso attività dove si raggiunga l'equilibrio termico nel contatto tra sostanze solide o fluide). · Esplorazione sensoriale dei fenomeni fisici.			
· Esplorare e osservare il movimento di persone e oggetti, ragionando sui cambiamenti della posizione nel tempo e sui concetti di velocità e accelerazione, e sperimentando le oscillazioni e il moto armonico. · Effettuare misure di	rispettosi della propria salute.	alternanza del dì e della notte. Fisica e fenomeni naturali. Moti e oscillazioni; gravità: peso e massa; densità: galleggiamento; pressione: proprietà dell'aria; calore e temperatura: equilibrio termico;	

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
massa, nel senso di quantità di materia, attraverso bilance a due bracci costruite con materiali poveri, e di peso, nel senso di forza di peso, attraverso semplici dinamometri a molla. · Osservare e comprendere i fenomeni legati alla gravità, all'elettricità e al magnetismo, riconoscendo le principali caratteristiche di ciascuna forza e le differenze tra interazione elettrica e magnetica. · Riconoscere e comprendere le relazioni tra temperatura, suoni e luce, collegandole alle percezioni sensoriali e ai fenomeni fisici come la riflessione, la rifrazione e la scomposizione della luce. · Iniziare a comprendere i concetti di forza ed energia, riconoscendoli e applicandoli in diverse situazioni e fenomeni osservati. L'uomo, i viventi e l'ambiente · Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo umano, per esempio, misurando il battito cardiaco prima e dopo l'esercizio fisico per comprendere il funzionamento del sistema circolatorio o studiando la digestione con esperimenti sulla dissoluzione di cibi in		forza ed energia; fenomeni elettrici e magnetici. Chimica e proprietà dei materiali: trasformazioni chimiche (a livello fenomenologico e macroscopico).	

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
liquidi diversi. • Riconoscere l'organizzazione cellulare di organi e apparati. • Acquisire le prime informazioni sulle funzioni riproduttive. • Conoscere gli elementi fondamentali e gli apparati del corpo umano, compresi gli apparati sessuali. • Riconoscere l'esistenza di forme di vita microscopica, ad esempio a partire dall'osservazione di campioni di suolo sia ad occhio nudo che con strumenti di ingrandimento come lenti e stereomicroscopi. • Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. • Avere cura della propria salute, anche dal punto di vista alimentare e motorio. Interconnessioni tra scienza, arte e società • Riconoscere il ruolo della scienza nella società, approfondendo le invenzioni scientifiche che hanno cambiato la storia (come la scoperta dell'elettricità o la teoria dell'evoluzione) e discutendo come la scienza influisce su tecnologia, medicina e ambiente.			

Classe quinta

TECNOLOGIA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Vedere e osservare • Conoscere e spiegare il funzionamento di semplici dispositivi tecnologici. • Leggere e interpretare le informazioni essenziali contenute su etichette, schede tecniche o materiali promozionali relativi a beni e dispositivi tecnologici di uso comune. Prevedere e immaginare • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. • Collaborare efficacemente in gruppo, contribuendo attivamente a progetti comuni. Intervenire e trasformare • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. • Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. Informatica:	Comprendere e spiegare il funzionamento di dispositivi tecnologici semplici e alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e il relativo impatto ambientale e iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. Essere in grado di utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli e oggetti funzionali, anche tenendo conto dei principi di sostenibilità e funzionalità, e di produrre semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Comprendere e saper risolvere problemi tecnici elementari, anche contribuendo attivamente a progetti di gruppo. Saper ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.	Tecnologia e oggetti di uso comune. I bisogni primari dell'uomo, gli oggetti, gli strumenti e le macchine che li soddisfano; oggetti e utensili di uso comune e loro funzioni; caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni; modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni. Produzione e sviluppo tecnologico. Produzione e trasformazione; utilizzo e sviluppo di semplici modelli della tecnologia. Informatica. Principali componenti hardware e software e principali funzioni di un dispositivo digitale; notazione binaria; autenticazione e protezione dell'accesso ai dispositivi; valore dei dati e importanza di proteggere i dati personali; uso responsabile e rispettoso di tecnologie informatiche, dati digitali e servizi su rete, sapendo come riportare agli adulti di	Disegno tecnico e geometrico. Educazione al benessere digitale, incontri con esperti esterni. Utilizzo dell'aula informatica per l'apprendimento di Power Point e Canva. Uso guidato di piattaforme educative. Progettare oggetti. Esperimenti. Lavori di gruppo. Uscite didattiche. MATERIALI Forbici, colla, righelli, squadre, compasso, goniometro, quaderni a quadretti e a righe, carta millimetrata, Lim, computer...

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
	Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado	riferimento eventuali problematiche; creazione e modifica di semplici contenuti digitali e multimediali usando	
• creare semplici contenuti e applicazioni informatiche a fini espressivi usando ambienti adatti e modificando o combinando quanto già disponibile; • comprendere l'importanza della protezione dei dati personali, saper usare correttamente le tecnologie informatiche in relazione agli altri e sapere a chi rivolgersi in caso di situazioni problematiche online.	di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Per informatica: • riconoscere la presenza dei computer nella vita quotidiana e distinguere Internet come rete di comunicazione dai servizi e contenuti forniti; • comprendere le regole fondamentali per un utilizzo sicuro e socialmente responsabile della tecnologia informatica e usarla per scegliere ed usare contenuti digitali; • sviluppare un atteggiamento positivo nei confronti delle applicazioni informatiche riconoscendone le potenzialità come strumenti di espressione personale nella vita quotidiana.	semplici applicazioni informatiche, per raccontare storie o esperienze personali.	

Classe quinta

MUSICA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Percezione, ascolto e analisi Individuare le proprietà dei paesaggi sonori. Ascoltare e classificare i parametri musicali. Analizzare semplici strutture musicali. Alfabetizzazione e grammatica musicale Riconoscere, comprendere e applicare i principali simboli della notazione musicale. Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le caratteristiche della musica. Creatività, esecuzione e interpretazione Conoscere i principali musicisti e compositori attraverso l'ascolto guidato delle opere. Conoscenza storico-culturale della musica.	Ascolto critico e interpretazione del suono: comprendere e interpretare messaggi sonori e musicali. Ritmo, movimento ed espressione corporea: coordinare movimento e ritmo in risposta alla musica. Alfabetizzazione, creatività, produzione musicale: classificare, conoscere, esplorare strumenti musicali diversi e partecipare attivamente a pratiche corali e di musica d'insieme. Sensibilità estetica, analisi critica e contesto culturale: sviluppare la capacità di apprezzare la bellezza e l'espressività della musica, riconoscere le emozioni e i sentimenti espressi attraverso la musica, anche in riferimento al contesto storico e culturale in cui sono inscritte, e analizzare la struttura e gli elementi musicali.	Repertorio musicale: ascolto e conoscenza di brani significativi di diverse epoche e stili. Notazione musicale: simboli per ritmi e melodie. Strumenti musicali: classificazione e caratteristiche. Canto corale: brani semplici con accompagnamento ritmico-motorio. Proprietà e qualità principali degli ambienti sonori. Conoscenza dei principali lineamenti della storia della musica. Conoscere e riconoscere i principali assetti formali (AB, ABA, strofa/ritornello, ecc.) e principi costitutivi (monodia, polifonia, imitazione, ostinato, ecc.) della forma musicale.	Ascolto di brani musicali di genere diverso. Esercizi motori sul ritmo. Esercizi per la produzione di suoni. Esercizi per la produzione di suoni (piano/forte; acuto/grave) Invenzione di ritmi con il corpo ed oggetti di uso comune. Preparazione di canti di gruppo (recita di Natale, saggio di fine anno). MATERIALI: oggetti di uso comune; cd e/o Lim. Strumenti musicali.

Classe quinta

ARTE IMMAGINE

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Espressività/Produzione Usare il disegno, la modellazione e la fotografia per rappresentare il reale o il fantastico in modo personale; utilizzare strumenti digitali accessibili per creare immagini statiche o in movimento, anche riutilizzando o assemblando materiali figurativi esistenti. Sperimentare motivi decorativi (es. ispirati a Artisti noti) per dettagli strutturati negli elaborati, in laboratori inclusivi. Creare elaborati ispirati a opere locali per esprimere emozioni, idee o racconti, anche attraverso tecniche miste.	Espressività/Produzion e Esprimere emozioni, idee personali e creatività attraverso la creazione di elaborati (es. disegni, collage ispirati a un dipinto o a un fregio locale) e l'applicazione di tecniche semplici (es. chiaro-scuro, prospettiva intuitiva), offrendo risposte personali ai compiti proposti in laboratori inclusivi che accolgano diversi stili di apprendimento, valutandone poi l'efficacia comunicativa.	Modellazione di forme tridimensionali. Assemblaggi con vari materiali di recupero. Fotografia base Elementi formali base (es. colori, forme, soggetti) di opere artistiche e altri testi figurativi, costruttivi e audio-visivi (es. disegno, pittura, scultura, architettura, fotografia, cinema, video).	Usare il disegno per rappresentare un oggetto reale. Modellare una forma con argilla, seguendo un modello semplice. Scattare una foto con tablet e modificarla con una app gratuita e accessibile. MATERIALI: oggetti comuni, colori di vari tipo, acquerello, collage, argilla, plastilina, materiali di riciclo, litografie di opere d'arte. Pennarelli a punta calligrafica. Strumenti per il disegno geometrico.
Comunicazione Integrare simboli e metafore nel proprio linguaggio visivo, anche ispirandosi a diversi movimenti artistici, rafforzando narrativamente l'identità personale.	Comunicazione Esprimere il proprio mondo e la propria identità attraverso un linguaggio visivo che sappia integrare forme simboliche e metaforiche, arricchito dalla conoscenza dell'arte tradizionale e contemporanea, per promuovere la consapevolezza di sé attraverso l'espressione personale.	Principali opere e tradizioni artistiche del proprio territorio, italiane e di altre culture, antiche e contemporanee (es. mandala orientali, illustrazioni contemporanee).	Utilizzare strumenti digitali accessibili (tablet, app per foto e video) per creare immagini statiche o in movimento, anche riutilizzando o assemblando materiali figurativi esistenti, per rappresentare il reale, il simbolico o il fantastico in modo personale.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Osservazione/Lettura Osservare e saper commentare testi visivi (es. dipinti, video), individuandone significati di base (es. emozioni) e aspetti formali (es. equilibrio, ritmo), individuando e sapendo usare il codice comunicativo. Riconoscere luci e ombre base, nelle immagini osservate; comprendere le regole grammaticali e sintattiche di base del linguaggio audiovisivo (es. inquadrature, montaggio, elementi sonori e musicali). Commentare un'opera (es. un dipinto o una sequenza filmica) per individuarne il contesto storico-culturale.	Osservazione/Lettura Osservare e commentare testi visivi, sia propriamente artistici sia appartenenti alla cultura visiva quotidiana (es. dipinti, video), individuandone significati di base (es. emozioni) e aspetti formali (es. equilibrio, ritmo), usando il codice comunicativo (es. colori caldi per emozioni, inquadrature per narrazione); esplorare semplici contesti delle opere (es. chi le ha create, in che periodo), collegandole al proprio vissuto attraverso riflessioni personali.	L'osservazione diretta come stimolo della curiosità, del senso critico e della capacità di interpretare il patrimonio culturale, attraverso l'esperienza, in modo consapevole.	Visite a musei e a laboratori artigianali come opportunità di apprendimento che permettono agli studenti di integrare le conoscenze acquisite in classe con esperienze dirette e coinvolgenti.
Analisi/Interpretazione/Comprensione Collegare opere del proprio territorio a temi di altre culture, con semplici confronti, dimostrando elementari capacità interpretative.	Analisi/Interpretazione/Comprensione Riconoscere il contesto storico-culturale, collegandolo al proprio vissuto, osservando opere, in particolare locali; confrontare opere artistiche di culture diverse per sviluppare il rispetto e la valorizzazione della diversità culturale, applicando semplici criteri di analisi critica; riconoscere il valore dei beni artistici e l'importanza di rispettarli, sviluppando un approccio	Ruolo delle immagini nella cultura popolare, antica e contemporanea. Cenni su movimenti artistici locali, nazionali ed internazionali e stili storici antichi (es. gotico, rosoni delle cattedrali), barocchi (es. luce e ombra nei dipinti di Caravaggio) e moderni (es. cubismo).	Lim, ed altri strumenti digitali accessibili, per Visite virtuali ai maggiori Musei internazionali.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE Coerenti con le competenze chiave	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
	consapevole alla loro tutela.		

Classe quinta

EDUCAZIONE MOTORIA E FISICA

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
Dimensione degli stili di vita attivi e sani: Partecipare attivamente alle differenti tipologie di attività motorie e sportive proposte. Utilizzare in modo attivo e costante i tempi scolastici dedicati alla ricreazione alle pause, e alle situazioni in cui è possibile muoversi, anche al di fuori della scuola.	Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano.	Conoscenza delle regole dei giochi e degli sport proposti. Conoscenza delle regole dello stare a scuola nei diversi tempi e spazi.	Giochi motori durante i momenti di pausa e l'attività motoria.
Dimensione motoria: Organizzare movimenti finalizzati e precisi. Esercitare specifiche abilità e tattiche motorie praticabili nelle attività di gioco e sportive. Affinare le modalità espressive e comunicative del corpo.	Essere consapevole di sé attraverso la padronanza dei movimenti e la percezione del proprio corpo, delle possibilità motorie e dei suoi linguaggi.	Giochi di esplorazione, coordinazione, collaborazione di complessità crescente, con e senza attrezzi.	Giochi con la palla, con i birilli, i cerchi, i cinesini con semplici regole da rispettare. Muoversi con scioltezza e ritmo
Dimensione cognitiva: Riconoscere ed essere in grado di afffrontare problemi nelle situazioni di gioco. Strutturare una relazione costruttiva con l'ambiente di apprendimento. Conoscere i principi dell'igiene, di una sana alimentazione e la relazione con l'attività motoria.	Adeguare le modalità esecutive a differenti proposte motorie.	Esercizi che stimolino la lateralità, la coordinazione, l'equilibrio e la destrezza. Giochi per controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico.	Utilizzo del corpo per sviluppare la lateralità, e l'equilibrio. Progetto orto e frutta nelle scuole.
Dimensione sociale: Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i	Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel	Attività di percezione corporea, movimenti coreografici, posture e azioni mediate dalla	Movimenti di gruppo, utilizzo di piccoli oggetti: palle, nastri, bastoni, cerchi,...

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO OSA	COMPETENZE ATTESE	CONOSCENZE	ESPERIENZE E MATERIALI
compagni valorizzando le diversità.	movimento che nell'uso degli attrezzi.	musica. Attività in ambiente naturale o urbano finalizzate ad apprendimenti motori.	Giochi in coppia o in gruppo
Dimensione emotivo-relazionale: Gestire le proprie emozioni nelle situazioni di gioco.	Esprimersi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità.	Esperienze di comunicazione non verbale. Drammatizzazione con il corpo e parti di esso.	Giochi di mimo, di espressione delle emozioni. Spostamenti e forme di deambulazione a coppia o in piccoli gruppi.